



**VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
IKIMOKYKLINIO UGDYMO SKYRIAUS
VEDĖJAS**

**ĮSAKYMAS
DĖL PRITARIMO VILNIAUS LOPŠELIO-DARŽELIO „ŠNEKUTIS“
IKIMOKYKLINIO UGDYMO PROGRAMAI**

2025 m. liepos d. Nr. A15 /25(2.1.4E-IKU)
Vilnius

Vadovaudamasi Ikimokyklinio ugdymo kriterijų aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. balandžio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-627 „Dėl Ikimokyklinio ugdymo programų kriterijų aprašo“, 3 punktu ir Vilniaus miesto savivaldybės mero 2025 m. vasario 24 d. potvarkiu Nr. 955-263/25 „Dėl Almedos Kučinskienės įgaliojimo“,

p r i t a r i u Vilniaus lopšelio-darželio „Šnektis“ ikimokyklinio ugdymo programai.

Vedėja

Almeda Kučinskienė

PRITARTA

Vilniaus miesto savivaldybės administracijos
Ikimokyklinio ugdymo skyriaus vedėjo
2025 m. d. įsakymu Nr.

PATVIRTINTA

Vilniaus lopšelio-darželio „Šnekutis“
direktoriaus 2025 m. įsakymu Nr. V-
...

**VILNIAUS LOPŠELIO-DARŽELIO
„ŠNEKUTIS“
IKIMOKYKLINIO UGDYMO PROGRAMA
„ŠNEKUTIS DIALOGE“**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

Vilniaus lopšelio-darželio „Šnekutis“ (toliau – Mokykla) ikimokyklinio ugdymo programa (toliau – Programa) parengta ir atnaujinta vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymu 2023 m. rugsėjo 4 d. Nr. V-1142 Dėl Ikimokyklinio ugdymo programos gairių patvirtinimo¹ ir Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo rezultatais (1 priedas). Programa numato mokyklos požiūrį į vaiką, jo raidą ir ugdymąsi vaikystėje; ikimokyklinio ugdymo(si) tikslą ir uždavinius; vaikų ugdymosi pasiekimų sritis; visuminį, įtraukų, žaidimu ir patirtine veikla grindžiamą ugdymo(si) procesą; ugdymo(si) kontekstus, ugdymo(si) sritis; vaikų ugdymosi pažangos stebėseną; ugdymo(si) kokybės vertinimą.

1.1. Požiūris į vaiką ir jo ugdymą(si)

Ikimokyklinio ugdymo dėmesio centre yra vaikas ir jo ugdymasis. Remiantis Jungtinių tautų vaiko teisių konvencija, ratifikuota 1995 m. liepos 3 d. Lietuvos Respublikos įstatymu Nr. I-983², kiekvienas vaikas pripažįstamas kaip unikali, besikeičianti, aktyvi individualybė.

Programoje numatytų priemonių pagalba sudaromos sąlygos visų vaikų poreikių ir saviraiškos tenkinimui. Programa remiasi į vaiką orientuota ugdymo prieiga, ugdymo turinys paremtas humanistinės ir socialinio konstruktyvizmo teorijų principais ir laiduoja įvairiapusę vaiko galių sklaidą.

¹ <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/76bb8f404b5911ee8185e4f3ad07094a?ifwid=f5arm3g7r>

² <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/TAIS.18370?ifwid=>

Humanistinė ugdymo prieiga akcentuoja tai, kad vaikas yra priimamas toks, koks yra. Ji orientuota į vaiką, jo poreikius, interesus, saugumą ir kultūrą. Pabrėžiamas saviraiškos ir savirealizacijos apraiškų skatinimas, orientuojamasi į sėkmingą vaiko raidą. Per nuoširdžią dialoginę sąveiką siekiama padėti vaikui suvokti jo individualius poreikius ir taip skatinti unikalios asmenybės tapumą.

Socialinio konstruktyvizmo ugdymo prieiga grindžiama prielaida, kad mokymas ir mokymasis yra socialinis procesas, vykstantis tarp žmonių. Socialinė aplinka yra svarbus ugdymosi šaltinis, o nuo socialinės sąveikos kokybės priklauso vaiko kognityvinių galių raida bei mentalinių mąstymo procesų formavimasis. Mokymasis siejamas ne tik su kognityvine ir pažintine raida, bet ir su asmens tapatybės formavimusi. Mokytojas yra vaiko ugdymo(si) proceso bendrakūrėjas, drauge su vaiku kuriantis ugdymo(si) kontekstus ir konstruojantis naujas ugdymo(si) patirtis. Mokytojai sudaro sąlygas vaikui savarankiškai ir išradimai įgyti naujų žinių ir patirties, padeda tapti lanksčiais mąstančiu, sėkmingai besimokančiu bei kūrybingu.

1.2. Ugdymąsi grindžiančios vertybės

Vaikų ugdymas(is) grindžiamas požiūriu į vaiką ir jo ugdymą(si) sąlygotomis vertybėmis:

- Vaiko orumo, unikalumo pripažinimas ir puoselėjimas: kiekvienas vaikas ir jo jausmai, vertybės yra svarbios ir vertinamos.
- Vaiko gerovės užtikrinimas ir jos pripažinimas: vaiko gerovė – svarbiausias kriterijus darniam vystymuisi.
- Saviraiškos laisvė, pripažinimas ir skatinimas: vaikas – laisvai mąstanti, laisvai kurianti ir laisvai besimokanti asmenybė.
- Lygiavertio dalyvavimo sąlygų sudarymas pašalinant ugdymo(si) kliūtis: įtrauktis užtikrinama visose ugdymo ir socialinio gyvenimo mokykloje srityse, pastebint ir puoselėjant kiekvieno vaiko unikalumą, savybes ir poreikius.
- Lygiateisiškumo ir teisingumo užtikrinimas atstovaujant vaikų teisėms mokykloje ir už jos ribų.
- Pagarba, tolerancija ir atvirumas įvairovei natūraliai priimant prigimtinius ir kultūrinius skirtumus: mokykla atvira prigimtiniams ir vertybiniais skirtumams.
- Bendruomeniškumo, demokratijos ir pilietiškumo puoselėjimas visose ugdymo ir socialinio gyvenimo mokykloje srityse.
- Kultūrinis tapatumas puoselėjant pagarbą savo kultūrai ir pozityviai priimant kitų kultūrų savitumą: savo ir išskirtinumo ir unikalumo atradimas ir puoselėjimas.

1.3. Vaikų poreikiai

Mokykla veikia dvejuose filialuose. Mokyklą lanko vaikai iš kultūriškai įvairių šeimų, gretas papildė užsienio piliečiai, mokosi specialiųjų ugdymo(si) poreikių turintys vaikai.

Kiekvienas vaikas – bręstanti asmenybė, turinti savo individualius raidos poreikius. Programa sukuria prielaidas užtikrinti pagrindinių, kiekvienam vaikui aktualių poreikių tenkinimą ir turtinimą:

- **Žaidimo** poreikis – kiekvienas vaikas turi galimybę žaisti su jam patinkančiais artimiausios aplinkos žaislais bei kitomis priemonėmis, pasirinkti žaidimo vietą, ją modeliuoti, pakviesti į žaidimą grupės vaikus, mokytojus. Į žaidybines situacijas įsitraukia suaugusieji, kurie padeda vaikams auginti žaidybinius gebėjimus. Pritariama vaiko inicijuotai veiklai, ji gerbiama ir laikoma vertinga patirtimi.
- **Saugumo** poreikis – kuriama aplinka, kurioje kiekvienas vaikas galėtų jaustis saugiai: užmegzti artimą ryšį su juo besirūpinančiais suaugusiais žmonėmis bei vaikais. Siekiama, kad vaikas jaustų, jog jo poreikiai yra patenkinami. Vaikai mokomi laikytis susitarimų, žaidimų ar kitos veiklos metu saugoti save ir kitus.
- **Komunikavimo** poreikis – vaikams yra sudaromos sąlygos išbandyti įvairias komunikavimo su vaikais ir suaugusiais priemonėmis, atrasti pagarbaus, veiksmingo bendravimo būdus. Dalinamasi su kitais emocijomis, mintimis, idėjomis žodžiu ir neverbalinėmis priemonėmis (mimika, judesiu, piešiniu ir kt.).
- **Pažinimo džiaugsmo** poreikis – kuriamos sąlygos, skatinančios vaikų smalsumą, įgalinančios vaikus tyrinėti aplinką visais savo pojūčiais. Stebint ir eksperimentuojant palaikomas vaikų susidomėjimas, mokoma(si) pritaikyti anksčiau įgytas žinias. Taikydami ugdymo(si) procese įgytas patirtis vaikai kuria ir perkuria savo teorijas apie pasaulį.
- **Draugysčių** poreikis – vaikui yra svarbu jaustis priimtam, jausti bendrumą su kitais, turėti vieną ar keletą artimesnių draugų. Kuriama ugdymo(si) aplinka, skatinanti vaiką tyrinėti ir atrasti, kaip būti ir veikti drauge grupėje.
- **Kūrybinės saviraiškos** poreikis – kuriamos ir sudaromos sąlygos spontaniškoms, kryptingoms veikloms, kurios skatina atskleisti vaikų gabumus ir saviraišką, plėtoti kūrybines galias.
- **Judėjimo** poreikis – sudarytos palankios sąlygos vaikams prižiūrint mokytojų laisvai ir nevaržomai judėti: laiptuoti, šokinėti, ropoti, šliaužti, karstyti.

1.4. Tėvų ir vietos bendruomenės poreikiai

Tėvai yra svarbiausi vaikų ugdytojai, o mokytojai – tai vaikų ugdymo(si) situacijų bendrakūrėjai. Suprantame, jog visuminis vaiko ugdymas(is) vyksta tiek Mokykloje tiek už jos ribų, todėl bendras siekių numatymas, jų planavimas ir vykdymas užtikrina įvairiapusę vaiko galių sklaidą. Mokyklai svarbus bendruomenės narių bendravimas ir bendradarbiavimas organizuojant ir vykdant ugdymo(si) procesą. Rengiant Programą buvo remiamasi tėvų nuostatomis, lūkesčiais ir poreikiais. Šeimų lūkesčiai ikimokykliniam vaiko ugdymui yra nevienodi. Apibendrinant tėvų nuomones, išskiriama keletas pagrindinių vaikų ugdymo(si) aspektų: kokybiškas ugdymas, vaiko gabumų ir galių plėtojimas, gera vaiko savijauta, pagalba įveikiant socialines ir pažintines problemas. Taikomi šie bendravimo ir bendradarbiavimo su ugdytinių tėvais būdai: pokalbiai (susipažinimo su šeima, vaiko vertinimo rezultatų aptarimai, susirinkimai ir kt.); tėvų dalyvavimas Mokyklos veikloje (posėdžiuose, šventiniuose renginiuose, tėvų organizuojamose veiklose, bendrose talkose, paskaitose tėvams ir kt.).

Stiprinant Mokyklos bendruomenės narių bendruomeniškumo ir pilietiškumo jausmus, Mokykla aktyviai dalyvauja Vilniaus miesto gyvenime: vykdydami įvairius projektus bendradarbiaujame su mokyklomis; plėsdami ugdytinių akiratį vykstame į ekskursijas artimose institucijose, lankome žinomas Vilniaus vietas; ugdydami savo miesto aplinkos puoselėjimo įgūdžius bendradarbiaujame su Vilniaus miesto savivaldybe, dalyvaujame Aplinkosauginio švietimo projektuose³.

1.5. Mokyklos savitumas

Būdami Naujamiesčio mikrorajono dalimi, stengiamės būti atvira naujovėms ir nuolat besimokančia bendruomene. Mūsų Mokyklos vaikai – tyrinėjančios, laisvos, kūrybiškos asmenybės, kurių pagrindiniai ugdymo(si) būdai – žaidimai ir supančios aplinkos patyriminis pažinimas.

Mokyklos aplinka – tai kurti ir tyrinėti kviečianti erdvė. Mokyklai artimos Vilniaus - Žaliosios sostinės idėjos – stengiamasi atliepti nuolat besikeičiančio, šiuolaikiško, bet tuo pačiu gamtą saugančio ir žaliuojančio miesto viziją (žr. 1 pav.). Čia persipina urbanistinė panorama su žaliuojančiomis erdvėmis – puoselėjamu ir bendruomenės prižiūrimu miesto sodeliu; bendruomenės nariai prisideda prie tvarumo idėjų rūšiuodami, dalyvaudami aplinkosauginiuose projektuose. Aplinkoje vyrauja paprastos, tvarios, kūrybiškumą ir laisvą žaidimą skatinančios priemonės ir žaislai. Ugdymo proceso metu taikomi STEAM ugdymo

³ <https://vilnius.lt/naujienos?categories=130>

elementai įtvirtina kompleksiską aplinkos pažinimą kuriant gamtos mokslų, matematikos, technologijų, inžinerijos ir menų kontekstus.

Ugdymas aktyviai vykdomas lauko erdvėse, tam padeda ir lauko klasės, kurios atveria galimybes tyrinėjimui, giliam ir judriam patyriminiam mokymuisi, „Sveikos mokyklos“ programos plėtojimui lauko erdvėse. Jau ne vienerius metus vykdome sveikatos stiprinimo programas „Judu krutu – sveikai gyvenu“⁴, „Sveikas mažylis“⁵ ir esame pripažinti sveikatą stiprinančia mokykla⁶.

Mokykloje labai svarbi vaikų emocinė patirtis, todėl ikimokyklinėse grupėse integruojamos „Dramblys“⁷ ir „Antras žingsnis“⁸ socialinių ir emocinių įgūdžių programos, priešmokyklinio amžiaus grupėse integruojama programa „Zipio draugai“⁹, taikomi programos „Kimochis“ elementai. Visapusiškai stengiamasi užtikrinti įtraukiojo ugdymo kokybę atliepiant visų Mokyklą lankančių vaikų poreikius. Mokytojai ir švietimo pagalbos specialistai nuolat tobulina savo kvalifikaciją specialiųjų ugdymosi poreikių turinčių vaikų ugdymo(si) srityje, sėkmingai naudoja STEP-M programos¹⁰ mokymų metu įgytas žinias valdant ugdymo(si) proceso metu kylančius iššūkius. Grupėse kuriama saugi, šiuolaikiška, moderni ir funkcionali aplinka, palapsniui integruojamos informacinės technologijos. Ugdymo(si) erdvės modeliuojamos, keičiamos, turtinamos, orientuojantis į vaikų amžių, poreikius, gebėjimus, ugdymo(si) prioritetus, tikslus bei uždavinius.



1 pav. Kūrybinis vaikų darbelis „Aš myliu Vilnių“

⁴ <https://www.snektis.vilnius.lm.lt/wp-content/uploads/2021/10/VILNIAUS-LOPSELIO-DARZELIO-SNEKUTIS-SVEIKATOS-PROGRAMA.pdf>

⁵ http://www.mazyliis.vilnius.lm.lt/wp-content/uploads/2020/10/2020-2024_Stiprinimo_programa_Mazyliis.pdf

⁶ <https://www.hi.lt/sveikata-stiprinanti-mokykla/>

⁷ https://www.snektis.vilnius.lm.lt/wp-content/uploads/2021/10/Dramblo-programa-ikimokyklinukams_pilna-knyga_2020-2.pdf

⁸ <https://pvc.lt/antras-zingsnis/apie-programa-2/>

⁹ <https://www.vaikolabui.lt/zipio-draugai/>

¹⁰ <https://www.drasaaugti.lt/step-programa>

II. Ikimokyklinio ugdymo principai

Ugdymo turinys sudarytas remiantis šiais ikimokyklinio ugdymo principais:

- **Vaiko raidos ir ugdymo(si) dermės principas** – ugdymo(si) procese atsižvelgiama į vaikų poreikių, patirties ir gebėjimų įvairovę, yra skatinama visapusiška vaikų raida – fizinė, emocinė, socialinė, pažinimo, komunikavimo, meninės raiškos. Vaikams suteikiama laisvė savarankiškai pažinti juos supantį pasaulį, prisitaikant prie individualių vaikų poreikių, asmeninių savybių ir vertybių.
- **Žaismės principas** – žaismingumas yra ikimokyklinio amžiaus vaikų ugdymo(si) pagrindinis bruožas, neatsiejama tyrinėjimo, eksperimentavimo, fantazavimo, kūrybos dalis, o žaidimas – svarbiausia savarankiška vaiko veikla. Žaidimo metu suteikiama laisvė žaidimo pasirinkimui ir procesui. Mokytojams atsiranda erdvė vaiko gebėjimų, pasiekimų, asmeninių savybių ir poreikių vertinimui vaiko natūralaus veikimo proceso metu.
- **Ugdymo(si) ir priežiūros vienovės principas** – kiekviena suplanuota ir nesuplanuota sąveika bei kasdienė rutina yra ugdanti, turtinanti vaiko patirtį, skatinanti sėkmingos raidos procesus. Ilgalaikis, nuolatinis, saugus, tarpusavio pagarba grindžiamas vaiko emocinis ryšys su mokytoju sukuria prielaidas visavertei vaiko raidai ir ugdymui(si).
- **Lėtojo ugdymo(si) principas** – vaikai giliai išgyvena ir pajaučia kiekvieną „čia ir dabar“ momentą, kai skiriama pakankamai laiko kasdieniams ritualams, tyrinėjimo ir kūrybos procesui, nuostabai ir atradimo džiaugsmui; mokytojai seka vaiko pėdomis, analizuoja grupėje vykstančius procesus organizuodami ugdymo procesą.
- **Reflektyvaus ugdymo(si) principas** – mokytojas emocijomis ir veiksmais atspindi vaiko veikimo patirtis. Su vaikais drauge pagal jų gebėjimus apmąstomos vaikų emocijos, veiklos ir jų rezultatai, numatomas tolesnis veikimas. Mokytojai apsversto autentiškas vaikų patirtis, veiklos kokybę ir savo pedagoginių sprendimų poveikį vaikų ugdymui(si). Reflektyvaus ugdymosi efektyvumas užtikrinamas vaiko ir mokytojo bendru veikimu, dialogu.
- **Įtraukties principas** – sudaromos sąlygos kiekvienam vaikui ugdytis, plėtoti savo galias, gauti reikiamą pagalbą, patirti sėkmę, atsižvelgiant į ugdymosi poreikių įvairovę. Užtikrinamas barjerų numatymas ir pašalinimas kuriant tinkamą ugdymo(si) aplinką, pritaikant ugdymo(si) turinį. Ugdymo(si) turinys pritaikytas skirtingose socialinėse aplinkose augantiems vaikams, atliepia visų besiuogančiųjų poreikius. Įtrauktis užtikrinama pritaikant fizinę ir kuriant emociškai saugią aplinką, tobulinant

mokytojų ir švietimo pagalbos specialistų kompetencijas. Reikalingą pedagoginę ir specialiąją pagalbą teikia mokytojai, mokinio padėjėjai, švietimo pagalbos specialistai;

- **Integralumo ir tyrinėjimo principas** – siekiama visuminės vaiko raidos, užtikrinamas darnus visų pasiekimų sričių gebėjimų plėtojimas, ugdymo(si) sričių tarpusavio ryšiai, vidinės turinio sąsajos kiekvienoje ugdymo(si) srityje, vaikų veiklos integralumas. Vaiko ugdymas – visuminis procesas. Vykstanti tiriamoji veikla skirtingose ugdymosiose aplinkose padeda įtvirtinti įgytas žinias bei moko jas pritaikyti atsižvelgiant į skirtingų situacijų kontekstus.
- **Šeimos ir mokyklos partnerystės principas** - mokykla ir šeima (globėjai) bendradarbiauja rengiant programą, užtikrinant ugdymo(si) tęstinumą ir dermę, kuriant susitelkusią, kartu besimokančią bendruomenę. Tėvai ir mokyklos darbuotojai pasitiki vieni kitais ir veikia dėl vaikų interesų. Mokytojai ir švietimo pagalbos specialistai įtraukia tėvus (globėjus) į bendradarbiaujančią komandą, juos konsultuoja, padėdami suprasti vaiko ugdymosi poreikius, veiksmingus, vaikui tinkamiausius ugdymo(si) būdus.
- **Tikslingumo ir veiksmingumo principas** – ugdymo(si) turinys sudarytas atsižvelgiant į ikimokyklinio ugdymo tikslus ir uždavinius, orientuotas į šiuolaikinę vaikystės sampratą. Ugdymo(si) turinys sėkmingai vertinamas, analizuojamas ir atnaujinamas pagal poreikius. Ugdymo(si) dalyviai dalyvauja ugdymo turinio kūrimo procese, eigoje bei vertinime.
- **Kontekstualumo principas** – vaiko ugdymas(is) vyksta estetiškuose, į veiklą įtraukiančiuose, iniciatyvoms atvirose artimiausios socialinės, kultūrinės, kalbinės ir gamtinės aplinkos kontekstuose. Siekiama vaiko ugdymo(si) patirčių aktualumo, prasmingumo. Ugdymas(is) plėtojamas už mokyklos ribų turtinant vaiko patirtis, skatinant aplinkos pažinimą ir tyrinėjimą. Bendradarbiaujama su artimomis vietos institucijomis vykstant į ekskursijas, edukacijas, rengiant bendrus projektus.
- **Sociokultūrinio kryptingumo principas** - ugdymas(is) yra grindžiamas žmogiškosiomis ir pilietinėmis vertybėmis, padedančiomis vaikui įsitraukti į supančią kultūrinę aplinką ir didinančiomis atvirumą kultūrinei bei kalbinei įvairovei. Vaikas supranta supančios bendruomenės panašumus ir skirtumus, priima supančią aplinką tokią, kokia ji yra. Mokyklą neretai lanko vaikai, kalbantys ne lietuvių kalba, mokytojai sėkmingai įtraukia vaikus ugdydami jų komunikavimo, bendradarbiavimo ir socialinio jautrumo kompetencijas.

III. Tikslas, uždaviniai, ugdymo(si) rezultatai

Tikslas – atsižvelgiant į vaikų prigimtines galias, patirtį, poreikius, šeimos ir bendruomenės susitarimus, kurti lanksčius edukacinius kontekstus, įgalinančius vaikus išsiugdyti pasitikėjimo, rūpinimosi savimi ir kitais, kultūrinio ir socialinio jautrumo, komunikavimo, lankstaus mąstymo, tyrinėjimo, kūrybiškumo, tvarumo, mokėjimo mokytis pradmenis.

Uždaviniai:

1. Atpažinti, fiksuoti ir įvertinti kiekvieno vaiko prigimtines galias bei ugdymosi poreikius atsižvelgiant į raidos etapą, asmenines savybes, patirtį ir sociokultūrinę aplinką.
2. Sudaryti sąlygas vaikui patirti sėkmę, skatinti iniciatyvumą, kūrybiškumą ir savarankiškumą stiprinant teigiamą savęs vertinimą ir pasitikėjimą.
3. Ugdyti pagarbą ir atvirumą kitiems požiūriams užtikrinant vaikų kultūrinio ir socialinio jautrumo galių stiprinimą.
4. Kurti ugdymosi sąlygas skatinančias tvarumą, vaikų komunikavimą, tarpusavio bendradarbiavimą, pagalbą ir įsitraukimą į bendruomenės veiklas.
5. Ugdyti vaikų gebėjimą tyrinėti, stebėti, kaupti patirtį, kelti klausimus ir ieškoti atsakymų, veikiant savitu ir priimtiniu mokymosi būdu.
6. Užtikrinti pagrindines vaiko sėkmingo ugdymosi sąlygas: žaidimą, patyriminę veiklą, visuminį ugdymą(i) ir universalų dizainą mokymuisi.

Ugdymo(si) rezultatai

Ugdymo(si) proceso centre yra vaikas ir pagrindinės jo galios. Mokykla ypatingą dėmesį skiria *fiziniam aktyvumui* (buvimui gryname ore, darželio sode, žygiams, ekskursijoms po Vilniaus miestą, bendruomenės sporto šventėms, fizinio aktyvumo būreliams (šokiams, krepšiniui) ir kt.), žaismei (vaiko savivaldumo išraiškai jam įdomios, aktualios veiklos metu) bei sėkmingam ugdymuisi per paties vaiko prizmę, kuomet mokytojas yra tarsi mentorius, vaikas siekia pats atrasti, pažinti, planuoti ir įprasminti savo žinojimą. Siekiama, kad vaikas taptų pasitikintis, komunikabilus, kūrybingas, besirūpinantis savimi ir kitais, jautrus socialinei ir kultūrinei įvairovei, lanksčiai mąstantis, sėkmingai besimokantis. Vaiko galios plėtojamos užtikrinant balansą ir dermę tarp atskirų ikimokyklinio ugdymo(si) sričių: „Mūsų sveikata ir gerovė“, „Kuriu ir išreiškiu“, „Tyrinėju ir pažįstu aplinką“, „Aš ir bendruomenė“, „Aš kalbų pasaulyje“. Ugdymo(si) metu nuosekliai

kuriamos sąlygos vaikų galių plėtojimui per žaidimą, patyriminę veiklą, pasitelkiama universalaus dizaino mokymuisi prieiga, visuminis ugdymas(is), o vaiko ugdymosi rezultatus nusako aštuoniolika pasiekimų sričių, kurių visuma laiduoja optimalią vaiko galių ūgtį (žiūrėti 2 paveikslą).



2 pav. Mokyklos konceptualus ugdymo(si) modelis

IV. Ugdymo(si) turinys, procesas ir aplinkos

4.1. Ugdymo(si) organizavimas

Ugdymo procesas apima ugdymo turinio kūrimą, organizavimą, pedagoginių strategijų, ugdymo(si) metodų, priemonių bei formų taikymo, aplinkų kūrimo sistemą. Ikimokyklinio ugdymo(si) programa grindžiama: **visuminiu ugdymu(si)** – ugdymas(is) suvokiamas kaip vientisas ir nenutrūkstamas ikimokyklinio amžiaus vaikų augimo procesas; **universalus dizaino mokymuisi prieiga** užtikrina sąlygas visų vaikų įsitraukimui ugdymo procese; vaiko **žaidimas** lemia visapusišką žinių įgijimą savivaldaus, įtraukiančio, laisvo proceso metu; **patyriminė veikla** užtikrina artimiausios aplinkos pažinimą per aktyvaus tyrinėjimo procesus. Tai sukuria prielaidas aktyviam, savarankiškam, sėkmingam kiekvieno vaiko ugdymui(si).

Taikomi įvairūs, į vaiką orientuoto aktyvaus ugdymo(si) būdai: vaikų projektai ir parodos Mokykloje ir už jos ribų; pažintinės išvykos ir ekskursijos į muziejus, žymias vietas, visuomenės institucijas, žaliąsias Vilniaus erdves; gamtos reiškinių stebėjimas, eksperimentavimas, tyrinėjimas – gilinant žinias ir ugdant gebėjimą jas pritaikyti; individualios ir grupinės skaitymo valandėlės; diskusijos ir refleksijos, aptariant problemas, reiškinius, mintis, idėjas.

4.2. Ugdymo(si) kontekstai

Ugdymo(si) proceso metu sudaromos sąlygos vaikui veikti kuriant stimuliuojančias ir lanksčias aplinkas – ugdymo(si) kontekstus. Ugdymosi kontekstas – tai vaikams aktuali, atvira jų iniciatyvoms, dėmesį patraukianti, kviečianti veikti, estetiškai patraukli aplinka. Kontekstų bendrakūrėjai yra patys vaikai. Kontekstai pasižymi kryptingą vaikų veiklą provokuojančia idėja ar veiklai įkvėpiančiu iššūkiu, kuris kuriamas mokytojui tikslingai parenkant ir tam tikru būdu išdėliojant priemones, sukuriančias netikėtumo momentą. Kontekstai skatina autentiškus vaikų sumanymus, palaiko ilgalaikį domėjimąsi ir supratimo gilėjimą. Tame pačiame ugdymosi kontekste vaikai turi galimybę veikti ir save išreikšti skirtingai. Kuriant kontekstus pasitelkiamos esamos kultūrinės, socialinės ir gamtinės aplinkos, iš anksto tikslingai sumodeliuotos ugdymo(si) aplinkos ir ugdymo(si) situacijos bei situacijos, susikuriančios čia ir dabar. Kuriami ugdymo(si) kontekstai padeda atsiskleisti vaikų gebėjimams, užtikrina emocinį ir fizinį saugumą.

Žaismės kontekstas – palaiko kasdienių veiklų žaismingumą, kuriant džiaugsmo, nuostabos, tyrinėjimo, išbandymo, eksperimentavimo ir dalinimosi pojūtį. Atliepiamas vaiko žaismingas savęs ir pasaulio pajautimas, skatinama žaisti judesiais, kalba, vaizduote, mintimis. Mokytojas jautriai pastebi žaismę vaikų veikime, ją atliepia, pratęsia, praturtina.

Universalaus dizaino mokymui(si) kontekstas – užtikrinamas kuriant lanksčią, visiems vaikams pritaikytą ugdymo(si) aplinką. Nepriklausomai nuo amžiaus, socialinių, kultūrinių, lingvistinių, sveikatos skirtumų, visiems vaikams sudaromos sąlygos žaisti, patirti, dalyvauti, ugdytis, atrasti, mokytis, išgyventi sėkmes ir nesėkmes. Mokytojai veikia iš anksto numatydami galimus barjerus konkretiems vaikams dalyvauti bendrai planuojamoje veikloje, barjerų prevencijai iš anksto parinkdami vaikų ugdymosi poreikius atitinkančias priemones ir būdus, kad pašalintų atskirties tikimybę. Vaikai, turintys specialiųjų ugdymosi poreikių, jaučiasi lygiaverčiais dalyviais, visi kartu mokosi vieni kitus pažinti ir veikti žmonių įvairovėje. Siekiant numatyto rezultato vaikai skatinami turėti savo idėjas ir sumanymus, suteikiant galimybę pasirinkti veiklas ir metodus, bei suprasti savo žaidimo ar mokymosi būdus.

Tyrinėjimo ir gilaus mokymosi kontekstas – atliepiamas prigimtinis vaikų smalsumas, įtraukiant juos į aplinkos tyrinėjimą, skatinant giliau suprasti aplinkos objektus, reiškinius ir jų ryšius, atrasti įvairius pažinimo ir mokymosi būdus. Suteikiama laisvė vaikui svajoti, pasinerti į asmeninį tyrinėjimo ir stebėjimo procesą. Visoje mokyklos aplinkoje modeliuojamos grupinių ir individualių tyrinėjimų aplinkos, kuriose yra tyrinėjimo objektų, priemonių ir medžiagų, STEAM veiklų. Tyrinėjimas aktyviai plėtojamas lauko aplinkoje, kur įrengta lauko klasė, miesto daržas, šiltnamis, augalų ir gyvosios gamtos stebėjimo priemonės ir įrenginiai; aplinka atvira ir pritaikoma judriam patyriminiam tyrinėjimui.

Kultūrinių dialogų kontekstas – mokykloje ypatingai puoselėjamos krašto kultūros tradicijos, papročiai, švenčiamos tradicinės šventės, skatinant ugdytinius suprasti ir kurti savo individualų tapatumą, tuo pat metu mokant suprasti kultūrų daugialypiškumą. Ugdomas pozityvus požiūris į įvairovę ir kitoniškumą. Mokytojas kuria sąlygas vaikams pažinti įvairias etnines kultūras, socialinę įvairovę.

Kalbų įvairovės kontekstas – kuriamos ir palaikomos aplinkos sąlygos, palankios rasti ir plėtoti skirtingiems vaikų komunikavimo būdams, įvairiai žodinei ir nežodinei raiškai, kalbų pažinimui. Mokytojas parenka veiklas, atsižvelgdamas į skirtingą vaikų kalbinę patirtį, palaiko ir skatina mažiau bendraujančių vaikų kalbinę raišką. Formuojant teigiamas kalbų ir jos formų įvairovės nuostatas, kuriamos komunikaciją skatinančios, kalbų pasaulio pažinimą papildančios ir kalbą ugdančios vaizdinės ir garsinės priemonės. Pasinaudojama

mokykloje ar grupėje esama kalbų įvairovė, skaitmeninių technologijų teikiamomis galimybėmis, kasdienėmis komunikacinėmis situacijomis, kylančiomis vidaus ir lauko aplinkose. Įrengti skaitymo/poilsio kampeliai, ramybės erdvės, kuriose vaikai gali ugdyti kalbinius įgūdžius tiek savarankiškai skaitydami knygeles, tiek klausydami suaugusiųjų skaitymo.

Judraus patyriminio mokymo(si) kontekstas – skatinamas vaikų judėjimo džiaugsmas ir kasdienis judrumas. Išsiaiškinami ir atliepiami vaikų pomėgiai ir interesai kuriant saugią ir įtraukiančią aplinką, kur vaikai gali tyrinėti judesį, eksperimentuoti, spręsti problemas, bendrauti ir bendradarbiauti, būti aktyvūs su mokytojo mentoriavimu. Lauke kuriamos erdvės skirstomos į: kūrybines, poilsio, aktyvių veiklų, estafečių erdves; judrios veiklos pritaikomos atsižvelgiant į metų laikus. Mokytojas įkvepia vaikus savo pavyzdžiu, skatindamas vaikus aktyviai judėti, patirti judėjimo džiaugsmą, tačiau atsižvelgia į kiekvieno vaiko galias ir baimes, drąsindamas palaipsniui jas įveikti

4.3. Ugdymo(si) sritys

Mokyklos Programos turinys grindžiamas Ikimokyklinio ugdymo programos gairėmis bei Universalaus dizaino mokymuisi gairėmis¹¹. Sąlygos, skatinančios vaiko įsitraukimą į veiklą, gilėjančią jo supratimą ir įgytos patirties raišką, atskleidžiamos penkiose ugdymo(si) srityse. Ugdymo(si) sričių turinys skirtas užtikrinti visuminį vaikų ugdymą(si), plėtojant vaikų pasiekimus aštuoniolikoje pasiekimų sričių pagal pasiekimų žingsnelius.

1. Ugdymo(si) sritis „Mūsų sveikata ir gerovė“

Ugdymo(si) sritis užtikrina fizinio aktyvumo, sveikos mitybos, vaiko dienos ritmo, kūno švaros ir aplinkos tvarkos, saugaus elgesio įgūdžių lavinimą. Ugdymo(si) sritis apima šias pasiekimų sritis: **kasdienio gyvenimo įgūdžiai; fizinis aktyvumas; savireguliacija ir savikontrolė.**

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Kasdienio gyvenimo įgūdžiai		
Vaikui ugdantis tobulėja vaiko asmeniniai valgymo ir mitybos įgūdžiai; kūno švaros ir aplinkos tvarkos palaikymo įgūdžiai; saugaus elgesio įgūdžiai.	Domisi, kas padeda augti sveikam ir saugiam.	Renkasi sveikatai palankų maistą, savarankiškai valgo, pasirūpina savo kūno švara, prisideda prie aplinkos tvarkos palaikymo, rodo saugaus elgesio mokykloje įgūdžius, pasako, kaip saugiai elgtis gatvėje, namuose, gamtoje, su

¹¹ <https://tukstantmeciomokyklos.lt/wp-content/uploads/2023/11/Universalaus-dizaino-mokymuisi-gaires.pdf>

		nepažįstamais žmonėmis.
--	--	-------------------------

Vaiko metai	Augantys vaikų pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0-3 metai	1-asis žingsnis. Ragauja įvairaus skonio ir konsistencijos maistą. Siekia savarankiškai valgyti, gerti iš puodelio. Balsu, kūno kalba parodo, kad jam nepatogu. 2-asis žingsnis. Valgo įvairų maistą, skirtingais būdais paruoštas daržoves, vaisius; maistą ima pirštais ir šaukštu, geria savarankiškai. Kūno ženklais parodo ar pasako, kad nori į tualetą. Suaugusiojo padedamas plaunasi, šluostosi rankas, išpučia nosį; bando pats nusirengti rūbelius. 3-iasis žingsnis. Suaugusiojo padedamas ruošia maistą. Pradeda tinkamai naudotis stalo įrankiais. Suaugusiojo padedamas naudojasi tualetu, prausiasi ir šluostosi veidą, apsirengia, apsiauna batus. Padeda į vietą vieną kitą daiktą. Pradeda laikytis susitarimų ir saugiai elgtis lauko aikštelėse.	Ugdymo(si) procese mokosi apsirengti, susidėti drabužius ir naudoti higienos priemones. Per tyrinėjimą, žaidimus sužino apie bakterijas, virusus, kūno higieną. Susipažįsta su sveiku maistu stebėdamas estetiškai pateiktą maistą, skanaudamas, žaisdamas su mokytoju ir grupe režisūrinius maisto gaminimo žaidimus. Žaisdamas ir pagal funkciją naudodamas buitines reikmenis, įgyja tinkamo, saugaus elgesio su jais įgūdžių.
4-6 metai	4-asis žingsnis. Įvardija maisto produktus, kuriuos valgyti sveika, o kuriuos vartoti reikėtų saikingai. Plauna vaisius, daržoves, pasako, kodėl; pjausto, gamina užkandžius, salotas. Suaugusiojo padedamas serviuoja stalą, stengiasi laikytis elgesio prie stalo taisyklių. Savarankiškai plauna rankas, prausiasi veidą. Savarankiškai apsirengia ir nusirengia. Susitvarko žaislus. Pažįsta šviesoforo spalvas, žino, ką jos reiškia; pasako, kad gatvę pereiti reikia kartu su suaugusiuoju. Stebint suaugusiajam, saugiai naudojasi veiklai skirtais aštriais daiktais. Žino, į ką prireikus kreiptis pagalbos. 5-asis žingsnis. Aiškinasi, kodėl svarbu valgyti įvairų, sveikatai naudingą maistą, iš kur ir kaip jis atsiranda. Serviuoja stalą, valgo tvarkingai, naudojasi stalo įrankiais, susitvarko pavalgęs. Savarankiškai plaunasi rankas, prausiasi veidą. Savarankiškai apsirengia ir nusirengia, susišukuoja. Susitvarko veiklos vietą. Išvykose laikosi eismo ženklų ir taisyklių. Supranta, kodėl nesaugu bendrauti su nepažįstamuoju. Atpažįsta tinkamus ir netinkamus prisilietimus, apie tai pasako suaugusiajam. Saugo save ir kitus. Pasako į ką kreiptis iškilus pavojui. 6-asis žingsnis. Išvardija, ką reikia valgyti, kad augtų sveikas. Valgo tinkamai naudodamasis stalo įrankiais tvarkingai. Taisyklingai plaunasi rankas. Atsižvelgdamas į tai, ar jam šilta, ar šalta, nusirengia ar apsirengia drabužius. Rūpinasi savo asmeniniais ir bendrais daiktais grupėje. Laikosi sutartų saugaus elgesio taisyklių. Paaiškina saugaus elgesio su nepažįstamais žmonėmis, buitinių prietaisais taisykles. Paaiškina, kad jo kūnas priklauso tik jam, sako „stop“, „ne“ reaguodamas į kitų elgesį. Žino pagalbos telefono numerį.	Tyrinėja sveiką, naudingą maistą realiuose ir virtualiuose kontekstuose, naudodamas išmaniąsias lentas, planšetes, robotukus „Bee-bot“. Žaidžia režisūrinius maisto gaminimo žaidimus - „Parduotuvė“ ir „Kavinė“. Analizuoja maisto piramidę, diskutuoja apie sveiko maisto naudą. Per tyrinėjimą, žaidimus sužino apie bakterijas, virusus, kūno higieną. Dalyvaudamas patyriminėse veiklose atpažįsta pavojingus daiktus ir laikosi saugaus elgesio taisyklių. Dalyvaudamas veiklose bei išvykose, mokosi saugaus elgesio ir bendravimo. Pokalbių metu sužino į ką galima kreiptis pagalbos nelaimės atveju. Bendradarbiavimas su visuomenės sveikatos biuru, Vilniaus saugaus miesto centru, priešgaisrine gelbėjimo tarnyba.

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
------------------	--------------------	--------------------

Fizinis aktyvumas		
Vaikui ugdantis lavėja stambiosios motorikos įgūdžiai ir fizinės vaiko savybės; smulkiosios motorikos įgūdžiai; rankų ir akių koordinacija.	Noriai juda, mėgsta judrią veiklą ir žaidimus.	Tiksliai, koordinuotai šliaužia, ropoja, eina, bėga, lipa, išlaiko pusiausvyrą judėdamas, meta, gauda ir spiria kamuolį, spontaniškai ir tiksliai atlieka kasdienius veiksmus, kuriems būtina akių ir rankos koordinacija bei išlavėjusi smulkioji motorika, derina judesius poroje, grupėje šokdamas ar žaisdamas.

Vaiko metai	Augantys vaikų pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Sėdi, šliaužia, ropoja pirmyn ir atgal, ko nors įsitvėręs pats atsistoja, stovi, eina laikydamasis ar savarankiškai. Tiksliai siekia daikto, jį pačiumpa, laiko, dviem pirštais – nykščiu ir smiliumi – suima smulkų daiktą, perima daiktą iš vienos rankos į kitą, deda vieną ant kito. Rankos judesius seka akimis. 2-asis žingsnis. Pralenda pro kliūtis keturpėsčias. Savarankiškai atsistoja, stovi, atsitupia, pasilenkia, eina į priekį, į šoną, atgal, bėga tiesiomis kojomis, lipa laiptais aukštyn. Rideną, sviedžia kamuolį, gauda jį. Pasuka riešą, apverčia plaštaką delnu žemyn, pasuka delnu aukštyn, paima daiktą iš viršaus apimdamas jį pirštais, uždeda, įdeda ir išima daiktą, atsuka detales.	Kūrybiškai tyrinėja judesių įvairovę paruošose ir pritaikytose grupės bei lauko erdvėse. Tiksliau riešo ir plaštakos judesius lavina dėliodamas, sukdamas ir naudodamas įvairius įrankius, verdamas ant virvutės didelės sagas, statydamas nesudėtingos konstrukcijos statinius, dėliodamas dėliones. Kartu su mokytoju ir kitais grupės vaikais žaidžia naratyvinius, vaidmeninius vaizduotės žaidimus, kurie skatina fizinę jo raidą apipinant sportinius pratimus įvairiais siužetais. Dalyvavimas projektuose „Sveikatiada“, „Futboliukas“, bendruomenės sporto šventėse.
4–6 metai	3-iasis žingsnis. Pastovi ant vienos kojos (3–4 sekundes). Tiksliai skirtingu ritmu eina, apeina arba peržengia kliūtis, eina plačia (25–30 cm) linija. Bėga keisdamas kryptį, greitį, neprarasdamas pusiausvyros. Laikydamasis lipa ir nulipa laiptais pakaitiniu žingsniu. Meta ir gauda kamuolį, spiria kamuolį stovėdamas. Derina akies ir rankos, abiejų rankų, rankų ir kojų judesius. 4-asis žingsnis. Stovėdamas pasistiebia, atsistoja ant kulnų, pastovi ant vienos kojos (4–5 sekundes). Eina ant pirštų galų, eina siaura (5 cm) linija, nesilaikydamas lipa laiptais aukštyn ir žemyn. Bėga, didindamas ir mažindamas tempą, šokinėja abiem ir ant vienos kojos. Mina ir vairuoja triratuką, balansinį dviratį. Žaisdamas judriuosius žaidimus bando derinti judesius poroje ir grupėje. Dažniausiai taisyklingai laiko rašiklį, gana tiksliai atlieka judesius plaštaka, pirštais bei ranka. Ištiestomis rankomis pagauna didelį kamuolį. Atkerpa žirkklėmis popieriaus juostelę, atsega ir užsega sagas, atitraukia ir užtraukia užtrauktuką, įpila vandens į piltuvėlį. 5-asis žingsnis. Bėgioja vingiais, išsisukinėdamas, bėga ant pirštų galų. Šokinėja nuo vienos kojos ant kitos, šokinėja judėdamas pirmyn. Lipa kopėtėlėmis. Meta kamuolį iš įvairių padėčių, pagauna jį sulenkdamas	Juda laisvai ir spontaniškai pritaikytose vidaus bei lauko erdvėse. Žaidžia imitacinius ir judriuosius žaidimus lavinant judesius: šliaužimą, ropojimą, ėjimą, bėgimą, šuoliukus, laipiojimą ir pusiausvyrą. Lavina rankos judesius, akies ir rankos koordinaciją ką nors verdamas, dėdamas ar statydamas sudėtingesnės konstrukcijos statinius. Žaidžia įvairius komandinius žaidimus su grupės draugais, mokosi laikytis taisyklių, laimėti ir pralaimėti, derinti judesius, judėjimo būdus, sutelkti ir

	rankas per alkūnes. Spiria kamuolį iš įvairių padėčių, į taikinį. Stengiasi sėdėti, stovėti, vaikščioti taisyklingai. Bando suprasti, kada jam reikia poilsio ar judėjimo. Pieštuką, žirkles laiko taisyklingai. Pastato aukštą statinį.	perkelti dėmesį į regimus ir girdimus signalus. Kartu su mokytoju ir kitais grupės vaikais žaidžia laike ir vietoje besiplėtojančius, sudėtingesnio siužeto, veiksmo naratyvinius, vaizduotės žaidimus, kurie skatina fizinę jo raidą apipinant sportinius pratimus įvairiais siužetais. Dalyvauja projekte „Sveikatiada“, „Futboliukas“, bendruomenės sporto šventėse, žygiuose, sporto būreliuose.
	6-asis žingsnis. Išvermingai bėga ilgesnius atstumus. Šoka į tolį, į aukštį. Žaisdamas laisvai koordinuotai juda, orientuojasi erdvėje. Dažniausiai vaikščioja, stovi, sėdi taisyklingai. Supranta, kada jam reikia poilsio ar judėjimo. Veiksmus su smulkiais daiktais atlieka vikriai, tiksliai ir kruopščiai., valdo pieštuką ir žirkles. Kuria įvairias konstrukcijas, sudėtingus statinius.	

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Savireguliacija ir savikontrolė		
Lavėja gebėjimas nusiraminti, atsipalaiduoti; savo dėmesio, jausmų raiškos ir elgesio valdymas; susitarimų, taisyklių laikymosi įgūdžiai.	Nusiteikęs valdyti dėmesį, emocijų raišką ir elgesį.	Sutelkia dėmesį ir pastangas veiklai, dažniausiai laikosi tvarkos ir susitarimų, bendraudamas su kitais elgiasi mandagiai, stengiasi kontroliuoti savo žodžius ir veiksmus, įsiaudrinęs geba nusiraminti.

Vaiko metai	Augantys vaikų pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0-3 metai	1-asis žingsnis. Gerai jaučiasi įprastoje aplinkoje. Nusiramina priglaudžiamas, kalbinamas mokytojo. Trumpam sutelkia dėmesį į suaugusįjį, tapatinasi su jo veido išraiška, balso intonacijomis.	Mokosi suprasti grupės dienotvarkę, stebėdamas, kas jau įvyko ir kas dar įvyks. Kartu su mokytoju kuria grupės susitarimus. Su mokytoju nagrinėja, skaito pasakas, tekstukus, analizuoja paveikslėlius, matomų veikėjų veiksmus ir jausenas. Mokytojo paskatintas vaikas žaidžia menamus naratyvinius, siužetinius žaidimus, atskleidžiant savo jausenas.
	2-asis žingsnis. Išsigandęs, užsigavęs, išalkęs, pavargęs nusiramina suaugusiojo kalbinamas, glaudžiamas. Pats ieško nusiramimo: apsikabina minkštą žaislą, kviečia jam artimą suaugusįjį. Pradedą valdyti savo dėmesį, emocijų raišką ir veiksmus, reaguodamas į suaugusiojo veido išraišką, balso intonaciją, žodžius.	
	3-iasis žingsnis. Yra ramus, žino kasdienę tvarką. Jeigu kas nepatinka, nueina kitur, atsisako veiklos. Kalba su savimi, kad sutelktų dėmesį, kontroliuotų veiksmus. Padėdamas suaugusiojo valdo emocijų raišką ir elgesį. Pradedą laikytis suaugusiojo prašymų ir susitarimų.	
4-6 metai	4-asis žingsnis. Nusiramina kalbėdamas apie tai, kas jį įskaudino, supykde. Trumpam tikslingai sutelkia dėmesį siekdamas įgyvendinti ketinimą. Pradedą susilaikyti nuo impulsyvių veiksmų, galinčių išprovokuoti nesutarimus. Pasako galimas istorijų, pasakų ir kitų veikėjų netinkamo elgesio pasekmes. Primenant laikosi grupėje numatytos tvarkos, susitarimų.	Žino dienos ritmą ir nuoseklumą, geba įvardinti praeitos, esamos ir būsimos dienos veiklas, jas planuoti kartu su mokytoju. Kuria grupės susitarimus. Su mokytoju skaito pasakas, nagrinėja paveikslėlius ir siužetus, veikėjų veiksmus ir
	5-asis žingsnis. Nusiramina, atsipalaiduoja, išėjęs iš įtampą keliančios situacijos. Žaisdamas, veikloje geba	

	sutelkti dėmesį, slopinti impulsyvius veiksmus. Konfliktą sprendžia žodžiais. Laikosi grupės susitarimų, supranta lūkesčius savo elgesiui, primena kitiems elgesio taisykles. 6-asis žingsnis. Taiko įvairius nusiraminimo, būdus, siūlo juos kitiems. Siekia tikslo, geba atidėti norų patenkinimą. Ieško taikių išeikių, kad neskaudintų kitų. Stengiasi suvaldyti pyktį, įniršį. Supranta susitarimų, taisyklių prasmę, stengiasi jų laikytis. Lengvai priima dienos ritmo pasikeitimus.	jausenas. Veiklas keičia pagal jausenas – naudojasi skaitymo kampeliu, klausosi ramios muzikos, užsiima konstravimu ar kita ugdomąją temą atliepiančia, paruošta veikla. Dalyvauja švietimo pagalbos specialistų veiklose, socialinio – emocinio ugdymo(si) programose „Zipio draugai“, „Dramblys“, „Antras žingsnis“ ir „Kimochi“.
--	--	--

2. Ugdymo(si) sritis „Aš ir bendruomenė“

Ugdymo(si) sritis užtikrina savo emocijų suvokimo, raiškos ir elgesio valdymo įgūdžių lavinimą, savo tapatumo supratimo, santykių su aplinkiniais ir bendruomene mokymą, socialinio ir kultūrinio supratingumo ugdymą. Ugdymo(si) sritis apima šias pasiekimų sritis: **emocijų suvokimas ir raiška; santykiai su suaugusiais ir bendraamžiais; savivoka ir savigarba; gebėjimas žaisti.**

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Emocijų suvokimas ir raiška		
Lavėja savo jausmų raišką, suvokimas ir pavadinimas; kitų žmonių jausmų atpažinimas ir tinkamas reagavimas į juos; savo ir kitų žmonių jausmų apmąstymo gebėjimai.	Domisi savo ir kitų emocijomis bei jausmais.	Atpažįsta, atliepia, įvardija, aptaria savo ir kitų emocijas ar jausmus, jų priežastis, įprastose ramiose situacijose emocijas ir jausmus išreiškia tinkamais, kitiems priimtinais būdais, žodžiais ir elgesiu atliepia kito jausmus.

Vaiko metai	Augantys vaikų pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0-3 metai	1-asis žingsnis. Mimika, kūno judesiais, garsais išreiškia džiaugsmą, liūdesį, baimę, pyktį. Patiria išsiskyrimo su tėvais nerimą ir džiaugsmą jiems sugrįžus. Išreiškia nerimą, pamatęs nepažįstamą žmogų. Atspindi suaugusiojo ar kito vaiko emocijų raišką.	Pažįsta emocijas stebėdamas save ir grupės vaikus veidrodyje ar nuotraukoje. Nuotaikoms žymėti naudoja emocijų veidelius, spalvas, „emocijų termometrus“. Mokytojai vaiko patiriamas ir išreiškiamas emocijas įvardina ir pakomentuoja, taiko personalizuotus nusiraminimo būdus. Žaidžiami vaidmeniniai žaidimai padeda geriau išjausti savo ir kito jausenas natūralios veiklos metu, taip pat yra skatinama grupės bendrystė.
	2-asis žingsnis. Džiaugsmą, liūdesį, baimę, pyktį reiškia skirtingu intensyvumu; būdinga greita nuotaikų kaita. Reaguoja į kito vaiko ar suaugusiojo džiaugsmo, liūdesio, pykčio emocijų išraiškas.	
	3-iasis žingsnis. Pradeda atpažinti, ką jaučia, turi savus emocijų ir jausmų raiškos būdus, pradeda vartoti emocijų pavadinimus. Domisi kito jausmų raiška, pastebi reiškiamas emocijas, į jas skirtingai reaguoja.	

4–6 metai	4-asis žingsnis. Pradeda suprasti, kad skirtingose situacijose (per gimimo dieną, susipykus su draugu) jaučia skirtingas emocijas, jas pavadina, išreiškia mimika, balsu, judesiu, vaizdu. Atpažįsta kitų emocijas ir jausmus pagal veido išraišką, elgesį, veiksmus, jas atliepia. Pradeda suprasti, kad jo ir kitų emocijos toje pačioje situacijoje gali skirtis.	Žaisdamas vaizduote paremtus, laike ir menamoje erdvėje besiplėtojančius naratyvinius žaidimus, tyrinėdamas veidrodyje, nuotraukose ir išmaniuosiuose įrenginiuose matomas jausenas, spalvomis ar veideliais žymėdamas, kaip jaučiasi, klausydamasis skaitomų istorijų, žiūrėdamas edukacinius filmukus, patiria, išreiškia, aiškinasi, diskutuoja ir vis geriau atpažįsta bei įvardija įvairias savo ir kitų emocijas, jas sukėlusias situacijas bei priežastis. Mokytojai vaiko patiriamas emocijas įvardina, padeda atrasti nusiramino būdus. Dalyvauja socialinio-emocinio ugdymo(si) programose „Zipio draugai“, „Dramblys“, „Antras žingsnis“, „Kimochi“.
	5-asis žingsnis. Atpažįsta, pavadina savo emocijas, jausmus, įvardija situacijas, kuriose jie kilo. Juos išreiškia sau ir kitiems priimtinais būdais. Atpažįsta ir komentuoja kitų emocijas, jausmus ir situacijas, kuriose jie kyla. Įvairiais būdais (žodžiu, piešiniu) komunikuoja apie jausmus.	
	6-asis žingsnis. Apibūdina savo emocijas, jausmus, skirtingus jų raiškos būdus, priežastis. Iš veido mimikos, balso, kūno pozos nustato ir pasako, kaip jaučiasi kitas, prireikus stengiasi jam padėti. Pradeda kalbėtis apie savo jausenas ir jas išreiškia. Kalbasi kokie emocijų ir jausmų raiškos būdai yra tinkami, kas gali padėti pasijusti geriau, jei esi nusiminęs, piktas.	

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Santykiai su suaugusiais ir bendraamžiais		
Vaikui ugantis tobulėja gebėjimas užmegzti ir palaikyti geranoriškus, pagarbius santykius su suaugusiais ir kitais vaikais; gebėjimas bendrauti, mokymasis bendradarbiauti; gebėjimas atpažinti ir pripažinti savo ir kitų panašumus bei skirtumus; gebėjimas prisidėti prie grupės gerovės kūrimo.	Nusiteikęs geranoriškai bendrauti ir bendradarbiauti su suaugusiais ir bendraamžiais.	Pasitiki mokytojais, juos gerbia, ramiai jaučiasi su jais kasdienėje ir neįprastoje aplinkoje, iš jų mokosi, drąsiai dalinasi savo mintimis, žino, kaip elgtis su nepažįstamais suaugusiais. Geranoriškai elgiasi su bendraamžiais, natūraliai priima kitų skirtumus, draugauja bent su vienu vaiku, supranta savo žodžių ir veiksmų pasekmes sau ir kitiems.

Vaiko metai	Augantys vaikų pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Atpažįsta, džiaugiasi pamatęs juo besirūpinantį suaugusįjį, mėgsta apkabimus, įsitraukia į bendravimą, kasdienę rutiną ir žaidimus. Domisi kitais vaikais, mėgdžioja jų veido išraišką, veiksmus. Žvilgsniu, mimika, balsu, gestais inicijuoja bendravimą su suaugusiuoju ar vaiku, parodo, kuo domisi.	Mokosi būti ir veikti šalia kitų įsitraukdami į bendrus žaidimus ir veiklas grupelėje. Bendrose veiklose ugdomi jautrumą kito poreikiams: mokosi suprasti, ką jaučia, ko nori kitas, bando atliepti kito jausmus ar norus. Pajaučia
	2-asis žingsnis. Parodo prierašumą juo besirūpinančiam suaugusiajam. Skiria nepažįstamus žmones. Stengiasi	

	patraukti kitų vaikų dėmesį šypsena, balsu, judesiais. Stebi ir mėgdžioja suaugusiojo veido išraišką, žodžius, veiksmus; kartoja savo veiksmus, kurie sulaukia suaugusiojo palaikymo; vykdo jam suprantamus suaugusiojo prašymus, kreipiasi į jį pagalbos. Mėgsta žaisti greta kito vaiko. 3-iasis žingsnis. Drąsiai išbando ką nors nauja, ramiai stebi nepažįstamus žmones, kai šalia yra juo besirūpinantis suaugusysis. Ieško bendraamžių draugijos. Mėgdžioja, tačiau žaidime savaip pertvarko suaugusiųjų veiksmus, žodžius, intonacijas. Trumpam įsitraukia į bendrą žaidimą.	supančių žmonių išvaizdos, aprangos, amžiaus panašumus ir skirtumus, jeigu jie yra labai akivaizdūs, atkreipus į juos dėmesį, mokytojo yra įvardijami, pakomentuojami. Dalyvauja švietimo pagalbos specialistų veiklose, socialinio – emocinio ugdymo(si) programose „Dramblys“ ir „Kimochi“, tėvų vedamose atvirose veiklose vaikams.
4–6 metai	4-asis žingsnis. Lengvai atsiskiria nuo tėvų ar globėjų, rodo pasitikėjimą mokytojais. Kalbasi, įsitraukia į veiklą su nepažįstamais žmonėmis, kai šalia yra mokytojas. Turi vieną ar kelis kurį laiką nesikeičiančius žaidimų ir bendrų veiklų partnerius. Įsitraukia į suaugusiojo pasiūlytas bendras veiklas ir jas plėtoja, pats inicijuoja pokalbius ir bendras veiklas su suaugusiuoju. Geba žaisti, atlikti bendrą veiklą poroje, kelių vaikų grupelėje, siūlo ir priima idėjas, sprendžia nesutarimus. Padedant mokytojui palaukia savo eilės, dalinasi žaislais, priima kompromisinį pasiūlymą. Kuria grupės taisykles. 5-asis žingsnis. Turi draugą arba kelis nuolatinis žaidimų partnerius, sėkmingai įsitraukia į didesnės vaikų grupės veiklą. Tikrina elgesio ribas. Veikia kartu su kitais vaikais, drauge siekia to paties tikslo, priima bendrus sprendimus; skolina, keičiasi, dalinasi priemonėmis ir žaislais. Randa nesutarimo, konflikto sprendimo būdus arba prašo suaugusiojo pagalbos. Pastebi ir pasako keletą savo ir kitų vaikų ar suaugusiųjų asmeninių savybių, interesų, gebėjimų, panašumų bei skirtumų. 6-asis žingsnis. Stengiasi geranoriškai bendrauti su suaugusiais bei vaikais. Palaiko ilgalaikę draugystę mažiausiai su vienu vaiku. Supranta, koks elgesys yra priimtinas ar nepriimtinas. Rodo iniciatyvą bendradarbiauti, aiškinasi, tariasi. Domisi socialiniais ir kultūriniais skirtumais tarp vaikų, jų šeimų, natūraliai juos priima. Parodo supratimą ir pagarbą kitokiai išvaizdai, kitokiam požiūriui, kitai kultūrai. Suvokia savo veiksmų pasekmes.	Inicijuoja bendrus žaidimus ar veiklas, siūlo, derina veiklos idėjas, veiksmus, susikuria veiklos ir elgesio taisykles, padeda, paremia vienas kitą, tariasi. Su mokytoju ir grupės vaikais skaito knygas, jas analizuoja, koks elgesys yra tinkamas ir koks – ne, plėtoja naratyvinį žaidimo metodą, vysto jį laike, erdvėje, kuriasi žaidėjų bendruomenė. Dalyvauja švietimo pagalbos specialistų veiklose, socialinio – emocinio ugdymo(si) programose „Zipio draugai“, „Dramblys“, „Antras žingsnis“ ir „Kimochi“, tėvų vedamose atvirose veiklose vaikams.

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Savivoka ir savigarpa		
Tobulėja savo kūno pažinimo gebėjimai; asmeninio tapatumo jausmas ir teigiamas savęs vertinimas; bendrystės su šeima ir grupės jausmas; kalbinio, tautinio ir pilietinio tapatumo jausmas.	Pasitiki savimi ir savo gebėjimais, gerbia save ir kitus.	Pažįsta savo kūną, pasako, kad yra berniukas (mergaitė), supranta savo augimą ir gebėjimų tobulėjimą, prisistato kitam, komentuoja, kuo domisi, kas patinka (nepatinka), supranta ir gina savo bei kitų teises būti ir žaisti kartu, priskiria save

		savo šeimai, grupei, mokyklos bendruomenei, žino savo tautybę, tėvynę.
--	--	--

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Pradedą jausti savo kūną – apžiūrinėja, tyrinėja savo rankas, kojas, stebi jų judesius. Reaguoja į savo vardą, artimų žmonių rodomą dėmesį ir akių kontaktą, veido išraiška, balsu, gestais palaiko su jais ryšį.	Pajaučia supančių žmonių išvaizdos, aprangos, amžiaus panašumus ir skirtumus, jeigu jie yra labai akivaizdūs, vaikui atkreipus į juos dėmesį, mokytojo yra įvardijami, pakomentuojami. Aktyviai tyrinėja savo kūną, stebėdamas save veidrodyje ir šešėlyje, jaučia atskirų kūno dalių judesius ir funkcijas. Natūraliai per užmegztus emocinius ryšius jaučia savo šeimą kaip bendruomenę. Vaikų grupę kaip bendruomenę pajaučia, kai užsimezga emocinis ryšys su mokytoju ir grupės vaikais. Supratimas apie šeimą ir vaikų grupę plečiasi kartu su mokytoju ir tėvais kuriant šeimos ir grupės medį, dalyvaujant šeimos dienos grupėje, žaidžiant savo šeimos ir kitų šeimų pasiūlytus žaidimus, žiūrindami šeimos narių ir grupės vaikų nuotraukas. Dalyvauja socialinio – emocinio ugdymo(si) programose „Dramblys“, „Antras žingsnis“ ir „Kimochi“, tėvų vedamose atvirose veiklose vaikams.
	2-asis žingsnis. Atpažįsta save neseniai darytose nuotraukose, savo atvaizdą veidrodyje, paprašytas parodo ar pavadina kelias kūno dalis. Supranta, ką ir kaip gali padaryti pats, džiaugiasi didėjančiomis savo galimybėmis judėti, atlikti veiksmus, kalbėti. Išreiškia savo norus, turi mėgstamus žaislus, drabužius, veiklas. Rodo prieraišumą prie tėvų, pasitikėjimą juo besirūpinančiais suaugusiaisiais grupėje. Domisi kitais vaikais. Trumpam sutelkia dėmesį ir ištraukia į etnokultūrinius žaidimus, kalendorines šventes, renginius.	
	3-iasis žingsnis. Eksperimentuoja kūno judesiais ir pojūčiais, pavadina 5–6 kūno ir veido dalis, parodo ar pasako, kiek jam metų. Pasako savo vardą ir kas jis yra – berniukas ar mergaitė. Apie save kalba pirmuoju asmeniu, pasako, ką daro, ką turi. Siekia savarankiškumo. Patogiai jaučiasi įprastoje grupės aplinkoje. Domisi kitų vaikų žaidimais ir veiklomis. Suaugusiojo skatinamas domisi supančios kultūrinės aplinkos simboliais. Teigiamai reaguoja į kita kalba kalbančius žmones.	
4–6 metai	4-asis žingsnis. Pavaizduoja, pakomentuoja kai kurias fizines savo kūno savybes: akių, plaukų spalvą. Pastebi savo ir kitų vaikų išvaizdos panašumus ar skirtumus. Supranta ir pasako, kaip jaučiasi, ko nori jis pats ir kitas asmuo. Piešia ar kitaip vaizduoja savo šeimą, kalba apie jos narius, save supranta kaip šeimos narį. Ištraukia į bendrus žaidimus ir grupės veiklas, prisideda prie jų plėtojimo. Dalinasi savo artimosios kultūrinės aplinkos buities, veiklų ir renginių patirtimi su kitais vaikais ir mokytojais, domisi kitų kultūrų simboliais. Mėgaujasi atsakomybe už nedidelių užduočių atlikimą, reiškia nuomonę jam aktualiais klausimais.	Piešia save ir kitus, lygina akių, plaukų spalvą, kalba apie savo norus, pomėgius, gebėjimus, šeimą, namus. Tyrindamas filmukus, enciklopedijas, naudodamas papildytą realybę, atlikdamas eksperimentus, kurdamas modelius, žaismingai leidžiasi į pažintį su kūno sistemomis. Aiškinasi savo aplinkos žmonių bendruomenių gyvenimo būdo panašumus ir skirtumus: mano šeima – kitos šeimos; mokyklos bendruomenė – kitų mokyklų bendruomenės; mano tauta – kitos tautos; mano šalis – kaimyninės ir kitos šalys; žemyno, kuriame gyvenu, žmonės – kitų žemynų žmonės. Atrasdamas ir patirdamas mokyklos bendruomenės narius siejantį ryšį.
	5-asis žingsnis. Pradedą jausti asmeninę ir bendrą erdvę. Aiškinasi, kam reikalingos, ką daro vidinės kūno sistemos. Supranta, kad jis buvo, yra ir visada bus tas pats asmuo: atpažįsta save kūdikystės nuotraukose, pasako, kuo bus ar norėtų būti suaugęs. Jaučiasi esąs šeimos narys: kalba	

	apie šeimą, išvardija jos narius, pasako savo pavardę. Kalba apie grupės draugus, pasakoja apie grupės gyvenimą. Pasako, kokia yra jo gimtoji kalba, aiškina, ką žino apie šalies kultūrą, samprotauja, kuo ji skiriasi nuo kitų šalių.	ugdosi priklausymo bendruomenei jausmą, įsitraukia į savo bendruomenės veiklas, atranda lygiaverčio bendravimo su kitais jos nariais būdus.
	6-asis žingsnis. Dalinasi stebiniais apie vidinių kūno sistemų veiklos išorinius ženklus (išskvepiamas oras, širdies plakimas ir kt.). Teigiamai vertina savo savybes ir gebėjimus. Dalyvauja šeimos, grupės ir mokyklos bendruomenės veiklose. Prisideda prie šeimoje, grupėje ar mokykloje priimamų sprendimų. Pasako savo tautybę, šalį, kurioje gyvena, žino savo namų adresą. Tyrinėja savo šalies ir kitų jam įdomių šalių simbolius, kalbą, žemėlapius, žmonių gyvenimo būdą, supranta, kad visi žmonės yra lygūs.	Dalyvauja švietimo pagalbos specialistų veiklose, socialinio – emocinio ugdymo(si) programose „Zipio draugai“, „Dramblys“, „Antras žingsnis“ ir „Kimochi“, tėvų vedamose atvirose veiklose vaikams.

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Gebėjimas žaisti		
Vaikui ugdantis lavėja žaidimo veiksmų koordinavimo su kitais žaidėjais gebėjimai; žaidimo erdvės įvaldymo ir organizavimo įgūdžiai; gebėjimas kurti žaidimo siužetą; priimto vaidmens žaidime laikymosi įgūdžiai.	Nusiteikęs kartu su kitais vaikais plėtoti žaidimus, kurdamas vaikų žaidimo kultūrą.	Individually ir drauge su kitais žaidžia ir pats kuria įvairius žaidimus: režisūrinius, vaidmenų ir žaidimus su taisyklėmis, moka laikytis skirtingų žaidimų taisyklių.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Atsiliepia į artimų suaugusiųjų žaidimus, kartoja pritarimo sulaukusius judesius ir garsus, ima jais žaisti, siekia socialinio atsako. 2-asis žingsnis. Pamėgdžioja suaugusįjį, siekia jo dėmesio ir palaikymo, džiaugiasi bendrais žaidimais, juos nuolat kartoja. Turi savo bendravimo „kalbą“. Drąsiai tyrinėja aplinką, eksperimentuoja su įvairiais žaislais ir daiktais. 3-iasis žingsnis. Žaidžia su suaugusiuoju ar vaiku, pradeda derinti savo veiksmus su kito žaidėjo veiksmiais. Renkasi žaislus, susikuria erdvę žaidimui. Žaidžia įsiminusį įvykį, aikosi vaidmens taisyklių.	Įsijungia į mokytojo inicijuojamą naratyvinį žaidimą, kartu kuria veikimo aplinką, pasirenka rekvizitus, plėtoja asmenines galias, žaidybinius gebėjimus, nori įsijungti į žaidėjų bendruomenę. Skatinamas tėvelių, kitų Mokyklos darbuotojų įsitraukimas ir nuoširdus veikimas.
4–6 metai	4-asis žingsnis. Žaisdamas su kitais stengiasi derinti žaidybinius veiksmus, vartoja kalbą vaidmeniui atlikti, žaidimo eigai aptarti ir nesutarimams spręsti. Kuria žaidimo erdvę. Individualiai, dviese, trise žaidžia nesudėtingus režisūrinius ir vaidmenų žaidimus. Kuria išplėtotas pažįstamas kasdienės socialines situacijas. Laikosi žaidime vaidmens.	Inicijuoja naratyvinį žaidimą, įtraukia suaugusiuosius bei kitus grupės vaikus, kuria aplinką, pasirenka tikslingas priemones, plėtoja asmenines galias, žaidybinius gebėjimus, siužetą vysto laike, siekia kurti emociškai įsitraukusią į žaidimą žaidėjų

	5-asis žingsnis. Sąveikauja su kitais, buriasi į vaikų grupes. Susitaria dėl bendros žaidimo temos, idėjos, eigos, vaidmenų pasidalinimo ir erdvės. Vartoja kalbą tardamiesi, planuodami žaidimą, plėtodami vaidmenis ir spręsdami konfliktus. Plėtoja tęstinius žaidimus. Improvizuoja, kuria vis sudėtingesnius siužetus, kuriuose susipina realios patirtys su fantastiniais elementais ir personažais. Padedamas labiau įgudusių vaikų ar suaugusiųjų laikosi judriųjų, stalo ir kitų žaidimų taisyklių. 6-asis žingsnis. Įsitraukia į kolektyvinius režisūrinius žaidimus. Pradeda žaisti vaizduotės žaidimus vien kalbėdamasis. Tvarko žaidimo erdvės. Kuria siužetus mėgstamų knygų, filmų ir vaizdo žaidimų pagrindu. Žaisdamas su kitais kaitalioja vaidmenis, kontroliuoja veiksmus, sprendžia nesutarimus. Laikosi taisyklių dalyvaudamas kolektyviniuose žaidimuose.	bendruomenę. Apsilanko „Žaislų muziejuje“, žaislingai pažįsta žaislus, kurie buvo aktualūs anksčiau ir dabar, atranda skirtingus jų veikimo būdus.
--	--	---

3. Ugdymo(si) sritis „Aš kalbų pasaulyje“

Ugdymo(si) sritis užtikrina verbalinės ir neverbalinės kalbos supratimo ir raiškos įgūdžių lavinimą, kalbų įvairovės suvokimo ir kalbinės tapatybės formavimosi ugdymą. Ugdymo(si) sritis apima šias pasiekimų sritis: **kalbų supratimas; kalbinė raiška.**

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Kalbų supratimas Vaikui ugdantis tobulėja gebėjimas klausytis ir suprasti kitų kalbėjimą, reaguoti į nežodinę raišką; gebėjimas suprasti įvairiomis formomis (simboline, garsine, grafine, vaizdine, žodine) perteikiamas prasmės; domėjimosi tekstu, raidėmis ir simboliais įgūdžiai; gebėjimas suprasti amžių atitinkančius meninius ir informacinius tekstus.	Domisi žodiniais ir nežodiniais komunikavimo būdais, yra nusiteikęs išklausyti ir suprasti kitą.	Klausosi ir supranta kitų kalbėjimą, įvairiomis formomis, būdais ir priemonėmis perteikiamas prasmės, amžių atitinkančius įvairaus pobūdžio tekstus.

Vaiko metai	Vaiko pasiekimų ūgtis	Ugdymo(si) gairės
0-3 metai	1-asis žingsnis. Reaguoja į žodinį ir nežodinį bendravimą, dalyvauja abipusėje sąveikoje: palaiko akių kontaktą, trumpam sutelkia dėmesį, šypsosi, keičiasi veido išraiškomis ir garsais, emocijomis reaguoja į skirtingas intonacijas. Palankiai reaguoja į knygelių skaitymą (vartymą), jas liečia, deda į burną, vartinėja, žiūrinėja, emocingai reaguoja į pažįstamus žmonių, gyvūnų ar daiktų paveikslėlius.	Vaikas žaisdamas įvairiose aplinkose geriau supranta kalbą: sieja žodžius su daiktais, jų savybėmis, veiksmais ir kasdieniais įvykiais. Mokosi išklausyti, kalbėti paeiliui, dalyvauti dialoge ar poliloge, mokytojų sukuriant klausymosi aplinką įvairovę (ryto rate, dviese su mokytoju,

	2-asis žingsnis. Klausosi ir mimika, gestais, kalba reaguoja į suaugusiųjų ir vaikų kalbėjimą, supranta ir reaguoja į artimiausios aplinkos daiktų pavadinimus, supranta 2–3 žodžių vientisinius sakinius ir klausimus; įsidėmi paprastus naujus žodžius. Pradeda atpažinti mėgstamas knygeles, nori, kad jas paskaitytų; pats varto, žiūrinėja. Supranta nesudėtingus tekstus: ištraukia į žaidimus, emocijomis ir judesiais atliepia tekstą. 3-iasis žingsnis. Trumpam susikaupia klausydamas kitų; atsako į klausimus, kurie prasideda žodžiais: „kas“, „ką“, „kur“, „kiek“, du vienas paskui kitą sekančius prašymus. Reaguoja į išgirstus ritmo darinius, mimiką. Varto knygeles, klausia, kas parašyta, prašo paskaityti, geba sieti paveikslėliuose vaizduojamus objektus su aplinkos daiktais. Stengiasi išklausyti trumpus tekstus, girdėto kūrinio prasmę atskleidžia žaisdamas.	bendraudamas su kitais vaikais). Vaikas, girdėdamas jo veiksmus, poreikius ir interesus įvardijančią ir komentuojančią mokytojo kalbą, tampa aktyviu klausytoju, plečia pasyvųjį ir aktyvųjį žodyną. Aktyvus skaitymo kampelių įgalinimas, bendradarbiavimas su bibliotekomis.
4–6 metai	4-asis žingsnis. Išklauso, supranta ir reaguoja į tai, ką jam sako kiti; supranta ir reaguoja į klausimus, kurie prasideda žodžiais: „kodėl“, „kaip“, „koks“, kelis vienas paskui kitą sekančius prašymus; Domisi rašytinės kalbos elementais ir atkreipia dėmesį į juos savo aplinkoje; vaizduoja, kad skaito knygą. Klausosi kūrinų, įvairaus stiliaus ir turinio tekstų, atsimena juose minimus įvykius. 5-asis žingsnis. Supranta sudėtinius kelių dėmenų sakinius. Supranta, kad kalbos garsai žymimi raidėmis; atpažįsta savo vardo ir kitas asmeniškai aktualias raides, skaitmenis, supranta aplinkoje matomų kai kurių spausdintų žodžių prasmę; atskiria du žodžius, prasidedančius tuo pačiu garsu. Supranta knygos viršelio funkciją, parodo, kur rašomas knygos autorius, pavadinimas, geba nuspėti turinį pagal knygos pavadinimą, viršelį, iliustracijas. Atidžiai klausosi įvairaus turinio ir stiliaus tekstų literatūrine kalba, tarmiškai. 6-asis žingsnis. Klausosi draugų ir savo kalbos įrašų; supranta pajuokavimus, dviprasmybes; supranta keletą artimiausioje aplinkoje vartojamų kitos kalbos žodžių. Supranta, kad raštas yra sistema, turinti taisykles; suaugusiojo skaitomą tekstą knygoje seka akimis ar pirštu iš kairės į dešinę, iš viršaus į apačią; supranta, kad garsai ir raidės sudaro žodį, atpažįsta nuo kelių iki keliolikos abėcėlės raidžių; pradeda skirti paprastos garsinės sandaros žodžius sudarančius garsus, skiemenis. Iš iliustracijų ir vieno kito atpažįstamo žodžio supranta jų siužetą; supranta jam skaitomų sudėtingesnių tekstų turinį, įvykių eigą, numato, kas tekste galėtų įvykti toliau.	Įsitraukdamas į bendravimą su mokytoju ir kitais vaikais veiktas, kalbos garsų žaidimus, eilėraščių, dainų, pasakojimų, pasakų gimtąja ir kitomis kalbomis klausymąsi, plėtoja kalbos supratimą, „atranda“ žodžių prasmes, ugdo trumpalaikę ir ilgalaikę atmintį, kalbinę vaizduotę, skatinančią mintis išreikšti žodžiais. Klausosi gyvai pasakojamų ir įrašytų (televizijos, radijo, kompaktinėse plokštelėse, internete) įvairaus stiliaus ir turinio tekstų (grožinių, publicistinių, enciklopedinių, informacinių) apie aplinką, įvykius, reiškinius, taip pat savo ir kitų vaikų kalbos įrašų. Žaisdamas dalyvaudamas kilusių problemų sprendime, įtraukiančiose vidaus ir lauko veiklose, kelių vaikų grupelių, didesnių grupių veiklose, mokosi nepertraukiamai klausytis draugų ir suaugusiųjų kalbos, reaguoti į kalbančiųjų intencijas, suprasti kita kalba kalbančių vaikų norus, pasiūlymus. Kalbos supratimą plėtoja gaudamas informaciją ir kitais pojūčiais: vaizdu, lytėjimu, uosle, ragaudamas. Skaitymo kampelių įgalinimas, bendradarbiavimas su bibliotekomis.

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Kalbinė raiška		
Lavėja gebėjimas išreikšti patirtį, jausmus ir mintis, įsitraukti ir plėtoti pokalbį; pasakojimo, atpasakojimo, apibūdinimo, kūrimo įgūdžiai, gebėjimas aiškinti taikant nežodines ir žodines raiškos priemones; komunikavimo paprastomis rašytinėmis raiškos formomis įgūdžiai.	Nusiteikęs kalba ir kitomis komunikavimo priemonėmis bendrauti su kitais, išreikšti savo patirtį, jausmus, mintis ir emocijas.	Naudodamas žodines ir nežodines raiškos priemones, dalinasi savo patirtimi, jausmais, mintimis, įsitraukia į pokalbį ir jį plėtoja, pasakoja, atpasakoja ir kuria paprastas istorijas, kopijuoja aplinkoje matomus žodžius, parašo savo vardą.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Aktyviai bendrauja garsais, gestais, mimika išreiškdamas savo emocijas ir poreikius; čiaučka, kartoja, bando mėgdžioti tariamus garsus. 2-asis žingsnis. Aktyviai kartoja naujus garsus, žodžius, ženklus, gestus, žaidžia garsais ir žodžiais; vartoja trumpus žodžius norams išsakyti, pokalbiuose. Žodžio ir gesto sakiniams, vienažodžiais kalba apie tai, ką mato ir girdi. Domisi rašymo priemonėmis. 3-iasis žingsnis. 2–3 žodžių vientisiniais sakiniais kalba ir klausinėja apie tai, ką mato ir girdi, apie aplinkos objektus, jų savybes, įvykius; inicijuoja pokalbius, kreipdamasis į suaugusįjį ar vaiką, atsako į paprastus klausimus; taisyklingai vartoja kai kurias gramatines formas. Domisi laidomis, animaciniais filmais vaikams. Imituoja, kad rašo, brauko, keverzoja palikdamas ženklus.	Žodinės kalbos suvokimo gebėjimus ugdosi dalyvaudami mokytojo, savo, draugų inicijuojamuose vaidmenų žaidimuose, žaidimuose su žaislais ir įvairiomis priemonėmis bei kitose žaismės situacijose. Plečia kalbos supratimą dalyvaudamas mokytojo siūlomose aktyviose veiklose ir kasdienės rutinos situacijose, kurios su vaiku aptariamos jų vyksmo metu. Aktyvus skaitymo kampelių įgalinimas, bendradarbiavimas su bibliotekomis.
4–6 metai	4-asis žingsnis. 3–5 žodžių vientisiniais sakiniais kalba pats sau ir kitam, klausinėja, užkalbina, prašo, kreipiasi, tariasi, laikydamasis elementarių kalbinio bendravimo normų; kalba ir pasakoja apie tai, ką jaučia ir jautė, veikia ir veikė; taisyklingai taria daugumą gimtosios kalbos garsų; dažniausiai taisyklingai vartoja gramatines žodžių formas, prielinksnius, žodžius derina. Deklamuoja eilėraščius, padedamas pasakoja trumpas pasakas, istorijas, pasakojimą palydėdamas gestais ir mimika; klausia ir atsako į klausimus apie istorijos veikėjus, įvykius, apie tai, kas patinka ar nepatinka tekste; dalyvauja vaidmeniniuose žaidimuose. Domisi galimybe rašyti (ranka, kompiuteriu), kopijuoja matomus simbolius, raides, skaičius.	Kalbinės raiškos būdus tyrinėja keisdamas balso stiprumą, kalbėjimo tempą, intonaciją, eksperimentuodamas garsais ir žodžiais, kurdamas naujadarus, žaisdamas kalba ir kurdami savo kalbas. Režisūriniai, siužetiniai vaidmenų, žodiniai, kolektyviniai ir kiti žaidimai kuria vaikui naujas patirtis ir kalbines situacijas, kuriose iki šiol jis nėra dalyvavęs, suteikia galimybę plėsti žodyną, peržengiantį artimiausios aplinkos temas. Kalba turtėja, kalbinė raiška sudėtingėja klausantis skaitomų, pasakojamų, vaidinamų tekstų ir

	5-asis žingsnis. Kalba apie tai, ką žino, veikia, veikė ar veiks, kas vyksta, vyko ar vyks, ko nori, tikisi, nesupratus paaiškina, pakartoja; pateikia atsakymus į konkrečius klausimus nurodydamas detales; bando susikalbėti su kitakalbiu vaiku. Pasakoja, kalbasi apie matytus animacinius filmus, žaistus žaidimus, skaitytas knygas. Supranta rašymo tikslus, bando perteikti informaciją piešiniu, kopijuodamas arba užrašydamas raides, simbolius ar žodžius.	siužetų, įgarsintų filmukų ar pasakų, pačiam juos atpasakojant, perkuriant, pratęsiant, suvaidinant, iliustruojant, deklamuojant, kalbantis su mokytoju apie teksto turinį ir prasmes, siejant tekstą su vizualia medžiaga. Vaikas aktyviau kalba, ieško būdų, kaip aiškiau išreikšti mintį, kai mokytojas dėmesingai bendrauja, parodo, kad vaikus suprato, papildoma ir pratęsia vaiko mintis. Aktyvus skaitymo kampelių įgalinimas, bendradarbiavimas su bibliotekomis.
	6-asis žingsnis. Išsako savo patirtį, norus, pasiūlymus, aiškinasi; vartoja mandagumo ir vaizdingus žodžius (sinonimus, antonimus ir kt.); klausinėja apie tai, ką išgirdo, matė, sužinojo; tinkamai pradeda, plėtoja, baigia pokalbį; bando komunikuoti su kitakalbiu asmeniu. Kuria, pasakoja istorijas, pritaiko girdėtų siužetų fragmentus, apibūdina istorijų veikėjus Kopijuoja aplinkoje matomus žodžius, spausdintinėmis raidėmis rašo savo vardą.	

4. Ugdymo(si) sritis „Tyrinėju ir pažįstu aplinką“

Ugdymo(si) srityje nagrinėjami vaiką supantys daiktai ir gamtos reiškiniai, gyvybė, skaičiavimas ir modeliavimas, matematiniai erdvės tyrinėjimai, skaitmeninių technologijų pasaulis; akcentuojami mokėjimo mokytis, problemų sprendimo įgūdžiai. Taikomi lėtojo ugdymo, gilaus supratimo ugdymo metodai. Ugdymo(si) sritis apima šias pasiekimų sritis: **tyrinėjimas; aplinkos pažinimas; matematinis mąstymas; skaitmeninis sumanumas; mokėjimas mokytis; problemų sprendimas.**

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Tyrinėjimas		
Vaikui ugdantis lavėja gebėjimas kelti klausimus, spėlioti, numatyti; gebėjimas taikyti įvairius tyrinėjimo būdus ir priemones; gebėjimas apmąstyti, aptarti tyrinėjimo procesą ir atradimus.	Domisi viskuo, kas vyksta aplinkui, noriai stebi, bando ir samprotauja.	Aktyviai tyrinėja save, socialinę, kultūrinę ir gamtinę aplinką, įvaldo tyrinėjimo būdus (stebėjimą, eksperimentavimą, klausinėjimą), samprotauja apie tai, ką pastebėjo, atrado, pajuto, patyrė.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0-3 metai	1-asis žingsnis. Deda į burną, uodžia, stengiasi pamatyti, išgirsti, paliesti, paimti žaislus ir kitus daiktus; tyrinėja savo balsą; eksperimentuoja judesiu. Atspindi suaugusiojo ar kito vaiko emocijų raišką.	Gilėjantį vaiko supratimą skatina įvairūs būdai: vaizdas, žodžiai, praktinis atlikimas, lietimasis, uodimas). Matydamas, kaip suaugusieji ir kiti vaikai naudoja

	2-asis žingsnis. Tyrinėdamas pasitelkia visus pojūčius: stebi, liečia, uosto, ragauja, klausosi; tyrinėja savo kūną ir jo galimybes, skirtingas medžiagų faktūras, išbando žaislus ir daiktus.	įvairius įrankius, ir stebėdamas, kaip tie įrankiai veikia, vaikas pats juos išbando. Skatinamas tyrinėjimas mokyklos žaliosiose erdvėse, lauko klasėse, rūpinimasis lysvelėmis, gėlynais.
	3-iasis žingsnis. Smalsauja, stebisi; atsargiai elgiasi su nepažįstamais daiktais ir medžiagomis; stebi ir bando aiškintis, kas tai yra, kaip tai veikia, vyksta. Pamėgdžiodamas suaugusįjį ilgesnį laiką įsitraukia į tyrinėjimo veiklas; džiaugiasi tyrinėjimo atradimu, rezultatą rodo kitiems.	
4–6 metai	4-asis žingsnis. Kelia klausimus, spėlioja, padedamas numato tiriamosios veiklos eigą, rezultatus. Tyrinėdamas aplinkos objektus, reiškinius, savo ir kitų veiklos elementus, temas ir siužetus, remiasi patirtimi ir vaizduote. Padedamas pasirenka eksperimentavimui reikalingas priemones. Pasako, ką veikė, ką atrado; įvardija, kokias priemones pasirinko tyrinėjimui.	Vaikas tyrinėja gamtos ir žmogaus sukurtus daiktus, varto enciklopedijas, klausosi informacinių tekstų, stebi tiksliai parinktus vaizdo įrašus. Mokosi remdamasis patirtimi, vartydamas paveikslėlių ir interaktyvias knygas, žiūrėdamas vaizdo medžiagą, žaisdamas žaislais, išvykų metu. Tyrinėdamas aplinką, naudojasi išmaniaisiais daiktais (žaislais, robotukais, išmaniaisiais rašikliais, telefonais, išmaniosiomis grindimis ir kt.), aiškinasi jų veikimo būdą, juos išbando. Veikdamas su daiktais mokosi sutelkti dėmesį, mąstyti, prisiminti, tausoti daiktus, ugdomi kantrybę, savikontrolę. Nuolatinė veikla su daiktais lavina gebėjimą koncentruoti žvilgsnį, rankų ir akių koordinaciją. Skatinamas tyrinėjimas mokyklos žaliosiose erdvėse, lauko klasėse, rūpinimasis lysvelėmis, gėlynais.
	5-asis žingsnis. Atskleidžia savo interesus, keldamas klausimus apie objektus, reiškinius, jų požymius. Stebėdamas, eksperimentuodamas išsiaiškina objektų požymius, savybes, sandarą, išbandydamas atranda objektų paskirtį, lygindamas ieško panašumų ar skirtumų tarp objektų ir reiškinių. Paaiškina, kad tyrinėjant reikia elgtis atsargiai; kalbėdamas apie tyrinėjimą remiasi jo rezultatais; apibūdina tyrinėjamų objektų požymius, panašumus ir skirtumus; savo stebinius palygina su kitų stebiniais.	
	6-asis žingsnis. Domisi daiktų ir reiškinių savybėmis, tyrinėja, kaip auga augalai ir gyvūnai, kaip auga ir keičiasi jis pats; kaip žmonės gyvena seniau ir kaip gyvena dabar; kaip jie gyvena kitose šalyse, kuo jie panašūs ir kuo skiriasi. Lygina daiktus, medžiagas, augalus, gyvūnus, žmones, atsižvelgdamas į jų požymius, savybes; objektus ir reiškinius tiksliai grupuoja; iš pasiūlytų įrankių, priemonių, medžiagų pasirenka reikiamas tyrinėjimui. Samprotauja apie tai, ką pajuto, patyrė, atrado, sužinojo; remdamasis tyrinėjimo rezultatais kelia klausimus; siūlo idėjas, ką dar būtų galima tyrinėti.	

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Aplinkos pažinimas		
Tobulėja socialinės ir kultūrinės aplinkos pažinimas; gamtinės aplinkos pažinimas; pagarbus santykio su gyvybe ir aplinka kūrimo įgūdžiai.	Nori pažinti ir suprasti aplinkinį pasaulį, džiaugiasi sužinojęs ką nors nauja.	Pažįsta jam suprantamus socialinius, kultūrinius ir gamtos objektus bei reiškinius, juos įvardija ir apibūdina, žinojimą pritaikydamas žaidimuose ir kitose veiklose.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si)
0–3 metai	1-asis žingsnis. Veido išraiška, mimika, gestais, garsais reaguoja į artimiausioje aplinkoje esančius žmones ir daiktus. Atkreipia dėmesį į artimiausioje aplinkoje esančius gyvosios gamtos objektus. Emocijomis reaguoja į gamtos objektus ir žmogaus sukurtus daiktus bei reiškinius.	Darže, šiltnamyje, ant palangės vaikas sodina, prižiūri augalus, stebi, matuoja, fiksuoja, kaip jie auga. Prižiūrėdamas augalus mokosi rūpintis gamta ir aplinka, prisiimti atsakomybę, pasitikėti savo jėgomis. vaikas stebi, renka, tyrinėja, grupuoja, atpažįsta ir pavadina augalų dalis. Mokytojo padedamas, seka paros, metų ciklą. Mokosi taupiai naudoti vandenį, popierių, priemones, nešvaisto jų be reikalo, suprasdamas, kad taip prisideda prie Žemės išteklių tausojimo, tvarumo. Skatinamas tyrinėjimas žaliosiose mokyklos erdvėse. Vyksta bendradarbiavimas su gyvūnų globos namais „Šiaulių letenėlė“.
	2-asis žingsnis. Stebi ir atpažįsta artimiausią savo aplinką, orientuojasi namų ir grupės aplinkoje. Pažįsta ir pavadina kai kuriuos žmones, jų veiksmus, aplinkoje esančius daiktus. Žino kai kurių buitinių (šukos, šaukštas) ir kultūrinių (būgnai, knyga) daiktų paskirtį ir jais naudojasi. Pažįsta ir pavadina kai kuriuos gyvūnus, augalus ir gamtos reiškinius.	
	3-iasis žingsnis. Atpažįsta ir reaguoja į praėityje vykusius įvykius, užfiksuotus nuotraukose, įrašuose. Parodo, kad žino paros dalių seką ir jaučia veiklų trukmę (vyko ilgai ar trumpai). Pažįsta daugiau artimiausioje aplinkoje esančių augalų, gyvūnų, pradeda vartoti tikslus jų pavadinimus. Dalyvauja prižiūrint augalus. Atpažįsta rečiau pasitaikančius gamtos reiškinius (vaivorykštė, perkūnija).	
4–6 metai	4-asis žingsnis. Parodo, kad supranta, kurie kultūriniai vaizdai, garsai, judesiai, skoniai, kvapai ar pasakojimai yra iš kitos nei jo paties kultūra. Pažįsta gyvenamosios vietovės objektus ir vietas, pastebi jų pasikeitimus. Pasako miesto, kuriame gyvena, pavadinimą. Įsitraukia į veiklas, puoselėjančias šeimos ir liaudies tradicijas. Įvardija paros dalis. Atpažįsta ir pavadina kelis gyvūnus, augalus, grybus, negyvosios gamtos objektus, reiškinius, nusako jų požymius. Pasako metų laikų pavadinimus, samprotauja, kas jiems būdinga. Bando rūšiuoti atliekas, tausoti medžiagas, išteklius (išjungia šviesą).	Vaikas klausosi mokytojo skaitomų tekstų, varto knygas apie gamtą, žiūri vaizdo įrašus ir išsiaiškina, kad žiemą vieni gyvūnai įminga, kiti išlieka aktyvūs, nes dar gali susirasti maisto, dauguma paukščių žiemoti išskrenda į šiltesnius kraštus. Skirtingais metų laikais stebi būdingus gamtos požymius. Mokytojo padedamas, pildo metų gamtos kalendorių: sutartiniais ženklais žymi oro temperatūrą, saulėtas ir apniukusias dienas, kritulių kiekį, pastebi jų pokyčius skirtingais metų laikais, susieja juos su augalų ir gyvūnų gyvenimu. Skatinamas tyrinėjimas žaliosiose mokyklos erdvėse, išvykos į tautodailės muziejus. Vyksta bendradarbiavimas su gyvūnų globos namais „Šiaulių letenėlė“.
	5-asis žingsnis. Vaizduoja, pasakoja apie savo šeimą, jos buitį, tradicijas. Pristato savo gimtąjį miestą ar gyvenvietę, kelis žinomus objektus ir vietas, gatvę, kurioje gyvena, kurioje yra jo mokykla. Iš savo grupės gali savarankiškai nueiti į kitas mokyklos erdves (salę, dailės studiją). Pradeda suvokti praeitį, dabartį, ateitį: pasako, ką veikė vakar, ką veikia šiandien, ką veiks rytoj. Stebėdamas ar prižiūrėdamas augalus ar gyvūnus, komentuoja jų pokyčius. Pažįsta keletą dangaus kūnų, gamtos reiškinių. Eilės tvarka išvardija metų laikus, pasako, kaip skirtingais metų laikais gyvena kai kurie gyvūnai, augalai. Rodo pagarbą aplinkai.	

	6-asis žingsnis. Pasako savo šalies, sostinės pavadinimą. Papasakoja apie tradicines šventes, jas palygina su kitų tautų šventėmis. Skiria ir pavadina profesijas, pasakoja, ką dirba aptariamų profesijų atstovai. Įžvelgia gyvūnų ir augalų panašumus, pagal kuriuos juos grupuoja. Supranta kuo minta gyvūnai, kur kokie augalai, grybai auga, kokių sąlygų jiems reikia. Pradeda suprasti dangaus kūnų ryšius. Įžvelgia, kaip keičiasi gyvūnų ir augalų gyvenimas skirtingais metų laikais. Jaučiasi atsakingas už socialinę, kultūrinę ir gamtinę aplinką.	
--	---	--

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Matematinis mąstymas		
Tobulėja skaičiaus pajautos įgūdžiai, samprotavimai apie kiekį ir duomenis; mato pajauta ir išmatuojamų dydžių palyginimas; geometrinių modelių pažinimo gebėjimai; vietos ir krypties apibūdinimo, sekų tyrinėjimo įgūdžiai.	Nusiteikęs pažinti pasaulį jam suprantamais matematiniais būdais.	Atranda skaičių ir figūrų pasaulį, plėtoja supratimą ir kalbą apie skaičiavimo ir matavimo būdus, jų taikymą aplinkai pažinti, problemoms spręsti, geba išreikšti pastebėjimus apie objektų kiekį, formą, dydį, sekas, vietą ir judėjimo kryptį.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Sugriebia daiktą, jį meta, siekia kito daikto, naudoja kūno kalbą (gestus, mimiką) parodydamas, kad supranta, ką reiškia „yra“ („nėra“), „dar“, „taip“ („ne“). Stebi objektus, deda vieną daiktą ant kito. Susidomi, matydamas formą, dydžiu, spalva išsiskiriantį daiktą. 2-asis žingsnis. Supranta, kad žodžiai „vienas“, „du“, „trys“ siejami su atitinkamu daiktų kiekiu. Į klausimą „Kiek..?“ atsako „vienas“, „du“ arba „mažai“, didesnę nei dviejų daiktų kiekį įvardija žodžiu „daug“. Mažesnius objektus įdeda į didesnius, surikiuoja du tris daiktus pagal ilgumą ar stambumą į vieną eilę. Daugeliu atvejų suranda tokios pačios formos, dydžio ar spalvos objektą, supranta, ką reiškia „toks pat“, „kitoks“. 3-iasis žingsnis. Nuosekliai įvardija skaičius 1, 2, 3, atpažįsta ir susieja įvairias „matomų skaičių“ išraiškas (rankos pirštai, taškai, brūkšneliai), paduoda tiek daiktų, kiek prašoma. Palygina du daiktus, parodo, kuris yra ilgas – trumpas, sunkus – lengvas, pilnas – tuščias ir pan. Tapatina, atrenka kelis daiktus pagal spalvą, formą, dydį.	Stebi ir yra įtraukiamas į situacijas, kuriose minimi skaičiai, yra skaičiuojama (pavyzdžiui, eilėraščiai, dainelės, judrieji žaidimai, išvykos, stalo žaidimai). Mokytojas padeda susieti skaičius su objektais ir veiksmiais, pavyzdžiui, su pirštų skaičiumi, taip pat atpažinti skaičius pavaizduotus taškais ar brūkšneliais. Skatinamas konstruktorių „Lego“ naudojimas, I. Bakšės metodinė priemonė daiktų tyrinėjimui „Rikas Rijikas“.

4–6 metai	4-asis žingsnis. Nuosekliai įvardija skaičius 1, 2, 3, 4, 5, atpažįsta atitinkamus skaitmenis. Skaičiuoja daiktus, jų kiekį susieja su skaičiumi. Žymi, skaičiuoja stebimus objektus, padedamas mokytojo radinius pateikia grafine išraiška (lentele). Atrenka vienodo ilgio, aukščio, pločio, tūrio daiktus. Dydžių skirtumams apibūdinti pradeda vartoti aukštesniojo laipsnio būdvardžius (ilgesnis, trumpesnis ir pan.). Parodo, kurie artimoje aplinkoje esantys daiktai savo forma primena skritulį, kvadratą, rutulį ar kubą.	Naudodami fizines ir skaitmenines priemones, laiku gaudami mokytojo grįžtamąjį ryšį, jo palaikomi, vaikai mokosi atpažinti ir paaiškinti kiekybinę informaciją perteikiančius vaizdus (pavyzdžiui, skaitmenis, piešinius, schemas), algoritmines sekas. Vaikas lavina skaičiavimo įgūdžius kasdienėse situacijose, dalijantis žaislais ar skaičiuojant žingsnius. Skaičiuoja spalvas konstruktoriuose, aptaria kaladėlių formas, naudoja skaičių korteles. Skatinamas konstruktorių rinkinių „Lego“ naudojimas, I. Bakšės metodinė priemonė daiktų tyrinėjimui „Rikas Rijikas“.
	5-asis žingsnis. Atlieka sudėties ir atimties veiksmus 5-ių ribose, 4 ar 5 daiktų rinkinį išskaido į dvi grupes daugiau nei vienu būdu (0 ir 4, 1 ir 3 ar 2 ir 2). Nematodamas gali pasakyti, kuris iš dviejų pažįstamų objektų sunkesnis, aukštesnis. Atpažįsta skritulį, kvadratą, trikampį, kubą, rutulį, bando šias figūras apibūdinti, palyginti. Susieja trimatę figūrą su jos atvaizdu plokštumoje. Popieriaus lape atvaizduoja daiktų išdėstymą.	
	6-asis žingsnis. Nuosekliai įvardija skaičius nuo 0 iki 10, juos parašo skaitmenimis. Paduoda tikslų daiktų skaičių. Atlieka sudėties ir atimties veiksmus 7-ių ribose. Žymi, skaičiuoja, vaizduoja duomenis, naudojami grafiniais jų vaizdais. Pavadina figūras. Atrenka figūrai sukomponuoti reikalingas detales ir jas sudėlioja. Apibūdina kaip yra išsidėstę matomi daiktai. Nukopijuoja, pratęsia, sukuria seką iš pasikartojančių elementų.	

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Skaitmeninis sumanumas		
Vaikui ugdantis tobulėja gebėjimas tikslingai naudoti skaitmenines priemones; elementaraus skaitmeninio turinio kūrimo gebėjimai; veiksmų sekų naudojimas problemoms spręsti; saugaus naudojimosi išmaniaisiais įrenginiais įgūdžiai.	Nusiteikęs pažinti, išbandyti ir saugiai naudoti aplinkoje esančias skaitmenines technologijas.	Geba pažinti ir naudoti lengvai valdomas skaitmenines priemones, kurti elementarų skaitmeninį turinį, sudaryti kelių vienas po kito einančių veiksmų programas.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Stebi išmaniųjų žaislų judėjimą, siekia jų rankomis, klausosi jų skleidžiamų garsų. 2-asis žingsnis. Susidomi grupėje esančiais išmaniaisiais žaislais be ekranų, spaudo, liečia, purto ir kt. siekdamas efekto. Žaisdamas pradeda paeiliui atlikti dviejų vaikui suprantamų veiksmų sekas (pvz., trepsėti ir ploti).	Mokosi žaisdamas, tyrinėdamas aplinką, domisi grupėje ir mokykloje esančiais įvairiais jo amžių atitinkančiais išmaniaisiais daiktais be ekranų (žaislais, robotukais, rašikliais ir kt.). žaisdami atlieka dviejų

	3-iasis žingsnis. Žaidžia mokyklos aplinkoje esančiais įvairiais išmaniaisiais žaislais be ekranų, naudodamas pagrindines jų paleidimo ir veikimo funkcijas. Žodžiais, garsažodžiais, veiksmais parodo kasdienių darbų ir veiklų atlikimo žingsnių eiliškumą.	nesudėtingų, jiems suprantamų veiksmų sekas (pavyzdžiui, paimti kamuolį ir paduoti draugui, linguoti ir ploti, dėlioti kaladėles).
4–6 metai	4-asis žingsnis. Atliepia įvairiomis formomis (vaizdo, garso įrašai, animacijos) pateikiamą informaciją. Naudoja fotoaparata, programėles piešimui, garsui, vaizdui įrašyti ir paleisti. Mokytojai prižiūrint ir padedant bando su kitais bendrauti skaitmeninėmis technologijomis.	Informaciją įgauna įvairių formų pagalba: vaizdo, garso įrašų, animacijos ir kt. Žaisdamas mokosi komandas pateikti vaizdiniais, garsiniais ir kitais simboliais bei atlikti jais žymimus veiksmus. Skatinamas iki pusės valandos per dieną išmaniųjų lentų, planšečių, robotukų „Bee-bot“, fotoaparata, vaizdo įrašų ugdomajam procesui praplėsti taikymas ugdymo(si) procese. Atkreipiamas ypatingas dėmesys į saugaus interneto sąvoką.
	5-asis žingsnis. Mokytojo padedamas naudojami informacinėmis svetainėmis. Naudoja įvairias technologijas (fotografavimą, skaitmeninį piešimą, garso įrašų darymą) skaitmeniniam turiniui kurti. Išbando užrašytas veiksmų sekas žaidime.	
	6-asis žingsnis. Mokytojo prižiūrimas pasirenka ir naudoja pagal amžių tinkamas interneto svetaines. Įgyvendindamas kūrybinius sumanymus, derina skaitmenines priemones (fotografavimo, piešimo, nuotraukų apdorojimo, garso įrašymo), skirtingus turinio tipus (vaizdą, judantį vaizdą, garsą, tekstą).	

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Mokėjimas mokytis		
Lavėja gebėjimas įsitraukti į dominančią veiklą; ugdomos pastangos kryptingai veikti įgyvendinant ketinimą ar tikslą; gebėjimas stebėti savo ir bendro veikimo pažangą, koreguoti procesą; savo veiklos proceso ir rezultato reflektavimo gebėjimai.	Noriai mokosi, džiaugiasi tuo, ką išmoko.	Geba mokytis ir pradeda valdyti savo mokymosi veiklą, smalsauja, įsitraukia į savo sumanytas ir kitų pasiūlytas veiklas, aktyviai siekia tikslo, stebi, apmąsto ir koreguoja savo veiklos procesą bei rezultatus.

Vaiko metai	Augantis vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0-3 metai	1-asis žingsnis. Parodo susidomėjimą aplinka, nukreipdamas žvilgsnį, suklusdamas. Veikia reaguodamas į aplinkinių reakcijas. Kartoja spontaniškai pasiektą rezultatą. Emocijomis reaguoja į atliekamus veiksmus, veiklas.	Mokytojas skatina vaiko norą tyrinėti, atrasti, mentoriauja, pastoliauja jo pažinimo procesui, ruošia įtraukiančias aplinkas, kurios sužadina vaiko smalsumą, norą pažinti, atrasti ir tyrinėti. Yra skatinamas veiklų ir priemonių pasirinkimo momentas. Kartu su mokytoju vaikas kaupia savo asmeninių tyrinėjimų, pasiekimų,
	2-asis žingsnis. Aktyviai domisi aplinkos objektais. Stebi, klauso, liečia, juda, mėgdžioja, vokalizuoja, siekdamas įgyvendinti norą ar ketinimą. Siekia išgauti norimą rezultatą. Džiaugiasi veiklos, į kurią yra įsitraukęs, procesu.	

	3-iasis žingsnis. Įsitraukia į sudominusią ar savo sumanytą veiklą. Atidžiai stebi, bando, aiškinasi, klausinėja, kaip kažkas veikia, vyksta. Džiaugiasi tuo, ką atliko ir ko išmoko veikdamas.	atradimų aplanką.
4–6 metai	4-asis žingsnis. Paklaustas pasako, parodo, ką nori veikti, išmokti. Susidomėjęs stebi, įsitraukia į bendras veiklas su kitais vaikais, dalinasi tuo, kas sudomino. Imasi iniciatyvos ir atkakliai siekia savo tikslo. Pradedą numatyti ir atsirinkti priemones bei medžiagas, reikalingas veiklai įgyvendinti. Komentuoja atliekamą veiklą, pasako, ką atliko, ką darys toliau. Pasako, parodo, ką veikė, ką padarė.	Veiklos, kuriose sprendimų priėmimo procesas grindžiamas samprotavimu, t. y. vaikų spėliojimu (hipotezių kėlimu), numatymu, analizavimu, padeda vaikams įgyti vis sudėtingesnius mąstymo gebėjimus. Mokytojas skatina vaiko tyrinėjimą, savivaldumo procesą mentoriaudamas ir pastoliaudamas. Kartu su mokytoju vaikas kaupia savo asmeninių pasiekimų, tyrinėjimų aplanką.
	5-asis žingsnis. Kai domina tema, ieško galimybių sužinoti daugiau ir patenkinti savo smalsumą. Numato kelis žingsnius tikslui pasiekti ir juos įgyvendina. Išlieka pozityviai nusiteikęs siekti numatyto tikslo nepaisant iškytančių sunkumų, lanksčiai prisitaiko prie situacijos arba keičia sprendimus. Aptaria atliktą veiklą čia ir dabar ar po tam tikro laiko. Pasako, parodo, kaip veikė, mokėsi, kaip įveikė iššūkius, planuoja, ką darys toliau.	
	6-asis žingsnis. Įsitraukia į naują, iššūkio reikalaujančią veiklą, drąsiai kalba apie tai, ką jau moka, ką norėtų sužinoti, ko išmokti. Numato veiksmų ir priemonių planą tikslui pasiekti. Priimdamas sprendimus ieško informacijos ir ją tikslingai atsirenka. Stebi savo veiklos procesą, jį koreguoja, išbandydamas įvairius veikimo būdus ir kylančias idėjas, kol pasiekia tikslą. Noriai dalinasi patirtimi apie veiklos procesą ir rezultata, pasako, ko ir kaip mokėsi, kas pavyko (nepavyko), ką dar norėtų išbandyti, ko išmokti.	

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Problemų sprendimas		
Vaikui ugdantis tobulėja gebėjimas atpažinti ir įvardinti problemą; problemos sprendimo būdų ir įgyvendinimo įgūdžiai; gebėjimas stebėti ir atsižvelgti į priimto sprendimo pasekmes.	Nusiteikęs priimti iššūkius ir spręsti problemas.	Geba atpažinti ir įvardyti iššūkį, problemą, kliūtį, savarankiškai ir drauge su kitais ieško iššūkio įveikos, problemos sprendimo būdų, apsvarsto ir pasirenka tinkamus konkrečiai situacijai, įvertina priimtų sprendimų pasekmes.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0-3 metai	1-asis žingsnis. Balsu, mimika, gestais parodo, jei kažkas vyksta ne taip, kaip vaikui buvo įprasta. Ieško suaugusiojo ar vyresnio vaiko pagalbos.	Mokytojas yra pasirengęs padėti vaikui išspręsti kylančią problemą, sunkumą mentoriaudamas,

4–6 metai	2-asis žingsnis. Susidūręs su nauja, neįprasta situacija padedamas suaugusiojo sutelkia dėmesį į problemą. Pritaiko jau žinomus veikimo būdus. Nebijo bandyti, pasirenka iš kelių suaugusiojo pasiūlytų sprendimo būdų. Stebi, kaip panašioje situacijoje elgiasi suaugusieji ar kiti vaikai.	būdamas šalia, padedamas pasirinkti ir įgalinti jau žinomus veikimo principus, tačiau klaida taipogi nėra laikoma blogu aspektu, tai galimybė įžvelgti kitą galimą variantą, apmąstyti mokymosi procesą. Vyksta švietimo pagalbos specialistų veiklos, skatinančios vaiko savivertės augimą, dalyvaujama socialinio – emocinio ugdymo programose: „Dramblys“, „Antras žingsnis“ ir „Kimochi“.
	3-iasis žingsnis. Susidūręs su kliūtimi, žodžiais, mimika ir kūno kalba parodo suaugusiajam, su kokia problema susidūrė. Bando savarankiškai spręsti kasdienes problemas. Atsižvelgia į ankstesnę patirtį ir taisy, tobulina sprendimą.	
	4-asis žingsnis. Pasako, kad susidūrė su sudėtinga veikla, kliūtimi, problema. Bando apibūdinti problemą. Nori problemą įveikti, išbando paties taikytus, stebėtus ar naujai sugalvotus veikimo būdus, pradeda atsitiktinį eksperimentavimą, bandymus. Renkasi veikimo būdus ir priemones. Dalinasi mintimis apie problemos sprendimą. Stebi savo veiksmų pasekmes, supranta, kada pavyko įveikti sunkumus. Nepasisėkus veiklos nemeta, o pradeda veikti iš naujo arba ją keičia.	
	5-asis žingsnis. Dažnai atpažįsta kasdienes ir mažiau įprastas problemas. Retsykiais pats ieško iššūkių, aktyviai bando įveikti pasitaikančius sunkumus. Pasitikrina, kaip suprato problemą apie ją kalbėdamas ir užduodamas klausimus. Ieško priimtinių bendrų sprendimų kartu su kitais, siūlo sprendimo būdus kitiems, sugeba atpažinti išorinius trikdžius ir atsiriboti nuo jų veikdamas, išbando sprendimo būdų alternatyvas. Spręsdamas problemą samprotauja, kas pavyko (nepavyko), ką galima daryti toliau ar kitaip.	Mokytojas yra pasirengęs padėti vaikui išspręsti kylančią problemą, sunkumą mentoriaudamas, būdamas šalia, rodydamas savo pavyzdį, pasiūlydamas problemų sprendimo galimybes. Tačiau klaida taipogi nėra laikoma blogu aspektu, tai galimybė įžvelgti kitą galimą variantą, apmąstyti mokymosi procesą. Skatinamos švietimo pagalbos specialistų veiklos, skatinančios vaiko savivertės augimą, skatinimą. Dalyvaujama socialinio – emocinio ugdymo(si) programose „Zipio draugai“, „Dramblys“, „Antras žingsnis“ ir „Kimochi“.
	6-asis žingsnis. Atpažįsta ir natūraliai priima sudėtingą veiklą, kliūtis, sunkumus ar problemas, yra nusiteikęs jas savarankiškai ar drauge su kitais įveikti. Susidūręs su nauja problema, taiko turimas žinias ir patirtį, pradeda problemą vertinti iš skirtingų perspektyvų. Pasirenka tinkamiausią sprendimą iš kelių galimų, tariasi su kitais, siūlo ir priima pagalbą. Stebi, aptaria ir atsižvelgia į priimtų sprendimų pasekmes.	

5. Ugdyimo(si) sritis „Kuriu ir išreiškiu“

Ugdyimo(si) sritis užtikrina estetinio suvokimo, kūrybiškumo, meninės raiškos (muzikos, šokio, dailės, teatro) įgūdžių plėtojimą. Siekiama didinti vaikų įsitraukimą per kūrybines žaidybines veiklas. Ugdyimo(si) sritis apima šias pasiekimų sritis: **meninė raiška; estetinis suvokimas; kūrybiškumas.**

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Meninė raiška		
Vaikui ugdantis tobulėja gebėjimas tyrinėti ir eksperimentuoti pasitelkiant įvairias menines priemones ir formas; raiškos skirtingomis meninėmis priemonėmis ir būdais gebėjimai; menų kalbų vertingumo supratimas, jų aptarimas ir pasirinkimas.	Domisi menų kalbomis, jaučia meninės raiškos džiaugsmą.	Pagal savo išgales tyrinėja menų kalbas, spontaniškai ir tikslingai išreiškia emocijas, išpūdžius, mintis, idėjas jau įvaldytomis meninės raiškos priemonėmis, atpažįsta savo meninius pomėgius, vartoja paprasčiausias jam žinomas ir suprantamas menines sąvokas savo patirčiai išreikšti.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdyimo(si) gairės
0-3 metai	1-asis žingsnis. Dailė Emocingai reaguoja, ima, apžiūrinėja ir kitaip tyrinėja jam patrauklius objektus, skirtingos faktūros paviršius. Muzika Intuityviai domisi, tyrinėja garsų pasaulį balsu, aplinkoje esančiais daiktais, instrumentais. Dairosi, ieškodamas garso šaltinio, reaguoja į garso aukščio skirtumus, sutelkia dėmesį į aplinkoje skambančią muziką. Reaguoja į lopšines, žaidinimus su judesiais, ritminius ir melodinius darinius. Imituoja suaugusiųjų vokalizavimą, ilgus garsus. Ritmiškai linguoja, supasi, ploja, krato barškučius. Šokis Drąsiai tyrinėja erdvę, juda natūraliai ir spontaniškai, reaguoja į suaugusiojo judesius ir bando juos imituoti. Išgirdęs muziką instinktyviai laisvai juda: siūbuoja, tūpčioja, judesiu išreiškia savo emocijas.	Dailė Jautrumas vizualiojo pasaulio ypatumams plėtojasi Mokykloje, estetiškai ir saikingai naudojant spalvą, apšvietimą, medžiagiškumą, vaikams turint galimybę aplinkos daiktus ir objektus ne tik stebėti, bet ir liesti, matyti iš skirtingų perspektyvų. Vaikai turtingus vizualinius vaizdinius kaupia vidaus ir lauko aplinkoje, kurioje yra įvairių meno kūrinių. Išbando įvairias grafines ir spalvines raiškos priemones bei medžiagas, eksperimentuoja mišriomis technikomis. Skiriama pakankamai laiko, vietos bei laisvės kūrybinei raiškai. Muzika Vaikas klausosi muzikos mokytojai taikant įvairius aktyvaus dalyvavimo metodus: piešdamas, judėdamas su priemonėmis ir be jų, pritardamas instrumentais ar kūno perkusija. Vaikas klausosi mokytojų parinktos įvairių stilių muzikos, kad būtų dedamas pagrindas platesniems muzikiniams pasirinkimams, formuojamas estetikos pojūtis. Muzika taip pat pasitelkiama atsipalaidavimui, aktyvinimui, nusiramimui ir
	2-asis žingsnis Dailė Noriai čiumpa įvairias vizualinės raiškos priemones: rašiklius, tešlą, dažus ir pan. Atkreipia dėmesį į pėdsakus, kuriuos palieka spontaniškai veikdamas su priemonėmis ir medžiagomis. Žaidžia grafines raiškos priemonėmis, išgaudamas skirtingus pėdsakus: taškus, įvairių krypčių brūkšnius, linijas. Muzika Čiauska nereguliariais ritmo dariniais,	

spontaniškai žaidžia balso intonacijomis, sutelkia dėmesį į muzikos ir aplinkos garsus, juos mėgdžioja. Imituoja kai kuriuos pažįstamus melodinius ir ritminius darinius. Atkartoja dainų fragmentus, ypač pasikartojančius žodžius ar frazių pabaigas; praktikuoja savos kūrybos spontanišką „arioso“ dainavimą, kuriame yra reguliaraus ritmo pulso požymių. Dėmesingai klauso trumpų muzikos kūrinių ir reaguoja judesiu, ritmiškai ploja, trepsi, pagroja mušamaisiais instrumentais. Šokis Tyrinėja judėjimo kryptis, atlieka keletą skirtingų judesių stovėdamas vietoje, persikeldamas erdvėje; šoka naudodamas priemones. Atliepdamas muzikos ritmą ar tempą, spontaniškai improvizuoja rankų, kojų ir kitų kūno dalių judesiais. Mėgdžioja matytus ir patirtus žaidinimų judesius, atlieka ritmiškus, į šoki panašius judesius, derina dviejų natūralių judesių seką (bėga, sustoja; linguoja, mojuoja). Pasirenka patinkančius judėjimo būdus; judesiu pradeda vaizduoti gyvūnus; stebi kitus ir pradeda šokti kartu su jais. Teatras Žaisdamas reiškia poreikius ir skirtingas nuotaikas, tyrinėja savo kūno ir balso galimybes. 3-iasis žingsnis Dailė Žaisdamas su erdvinėmis ir grafinėmis priemonėmis bei medžiagomis, tyrinėja ant skirtingų paviršių paliktus pėdsakus ar išgautus vaizdus, mėgaujasi skirtingais potyriais. Kuria statinius, lipdinius, keverzones ar „galvakojus“. Kūrinius palydi garsais, veiksmais, sava kalba. Muzika Tyrinėja muzikos instrumentus, aplinkos daiktus, jais išgauna garsus. Eksperimentuoja balsu. Dainų tekstą interpretuoja judesiais. Išlaiko dėmesį klausydamasis muzikos kūrinio, atpažįsta girdėtas melodijas, kūrinius. Įvardija muzikos kontrastus (garsiai – tyliai; greitai – lėtai, linksmi – liūdnai). Muzikinę raišką naudoja kitoje veikloje. Šokis Tyrinėja ir atranda naujų judesių bei jų derinimo būdų. Judėdamas tyrinėja savo ir kitų vaikų asmenines erdves. Atlieka paprastus ratelius ir dainuojamuosius žaidimus, bandydamas nustatyta kryptimi koordinuotai judėti su kitais. Improvizuoja judesiais atliepdamas muzikos nuotaiką ir savybes, kuria, kurį laiką prisimena ir kartoja įvairias judesių kombinacijas. Natūraliai ir džiaugsmingai šoka. Teatras	kitokioms nuotaikoms reguliuoti. Žaisdamas muzikinius žaidimus, vaikas geriau susitelkia, įsitraukia į muziką, išlaiko ir plėtoja įgimtą domėjimąsi muzika. Vaikas klausosi muzikos įrašų ir gyvos muzikos mokykloje, susipažįsta su muzikos klausymo ir dalyvavimo socialinėmis elgesio normomis. Tam yra rengiamos pačių vaikų koncertinės programos. Šokis Mėgaujasi įvairiais judesiais, jais išreiškia savo nuotaiką, emociją, estetinę patirtį. Padedamas mokytojų, tyrinėja tempą, ritmą, dinamiką ir erdvę. Tai padeda drąsiai kurti individualius šokių junginius. Mokykloje veikia šokių būrelis, yra inicijuojamos parodomosios programos bendruomenei. Teatras Teatrines galimybes tyrinėja per vaidmeninį naratyvinį žaidimą, plėtodamas asmeniškai svarbų, aktualų siužetą, įsikūnydami į patinkančius veikėjus, atlikdami jų vaidmenis. Mokykla bendradarbiauja su teatru studijomis, profesionalūs aktoriai atvyksta į Mokyklą, veda edukacijas, bei vaikai patys keliauja į miesto teatrus patirti žiūrovo vaidmenį, įgyti estetinės patirties.
---	---

	Vaidmenų žaidimų metu atlikdamas pasirinktą vaidmenį pasitelkia kūno judesius, veido mimiką, balso intonacijas ir priemones.	
4–6 metai	4-asis žingsnis Dailė Noriai išbando naujas vizualinės raiškos priemones, medžiagas, jas tyrinėja. Grafiškai pavaizduoja skirtingo dydžio linijas, dėmes, formas. Pradedą kurti objektų vaizdus. Komentuoja savo ar kitų sukurtus kūrinius. Tai, ką sukūrė, papildo pasakojimu. Muzika Tyrinėja garso išgavimo būdus pasitelkdamas kūno perkusiją, gamtos medžiagas, muzikos instrumentus. Individualiai ir su kitais intonuodamas dainuoja autorines ir liaudies dainas. Improvizuoja vokales melodijas. Keliais žodžiais aiškina muzikos reiškinis (melodija, tempas, nuotaika). Pradedą laikyti muzikos klausymo, dalyvavimo koncertuose taisyklių. Šokis Tyrinėja šokio tempą, ritmą, judesių derinius, susieja spontaniškus judesius su šokio elementais. Išbando naujus šokio judesius. Šoka ritmiškai, reaguoją į muzikos pasikeitimą. Kalba apie savo ir kitų vaikų šokio pasirodymą. Teatras Vaidmenų žaidimų metu tyrinėja pažįstamas socialines situacijas, girdėtų pasakų epizodus, sąmoningai pasirenka vaidmenis. Kurdamas vaidmenį naudoja išraiškingus kūno judesius, veido mimiką, balso intonacijas, pradeda kurti dialogą tarp veikėjų, siūlo idėjas, naudoja grupėje esančias priemones. 5-asis žingsnis. Dailė Tyrinėja skirtingų technikų naudojimo galimybes: tapo, piešia, aplikuoja, lipdo, konstruoja. Planuoja kūrybinį procesą: pasirenka norimas priemones, medžiagas, numato eigą. Išbando skaitmenines programėles (piešti, fotografuoti). Pastebi ir komentuoja kitų kūrybą, vartoja dailės sąvokas. Grožisi savo ir kitų kūrinių. Muzika Skiria muzikos kontrastus (aukštai – žemai, garsiai – tyliai, ilgas – trumpas, linksmas – liūdnas). Tyrinėja tembras, kuriuos išgauna instrumentais, kūno perkusija. Taisyklingai intonuoją. Vartoja muzikines sąvokas. Atranda kūrinių panašumus ir skirtumus. Išsako įspūdžius apie kūrinius. Šokis Tyrinėja, atranda naujas savo kūno judėjimo galimybes. Kuria šokio kompozicijas. Reiškia nuomonę apie savo ir kitų vaikų pasirodymą.	Dailė Vizualaus pasaulio savybių tyrinėjimą skatina kontrastingos aplinkos (urbanistinės, industrinės, gamtinės ir pan.), lankymasis meno galerijose, parodose, muziejuose, kokybiškos animacijos, kino žiūrėjimas, patiriant įvairius vaizduojamojo meno stilius, žanrus, formas. Skatinamas lankymasis Vilniaus meno galerijose. Naudojamos realios ir virtualios aplinkos. Išbandomos įvairios grafinės ir spalvinės raiškos priemonės bei medžiagos, eksperimentuojama mišriomis technikomis. Skiriama pakankamai laiko, vietos bei laisvės kūrybinei raiškai. Muzika Klausosi muzikos mokytojui taikant įvairius aktyvaus dalyvavimo metodus: piešdamas, judėdamas su priemonėmis ir be jų, pritardamas instrumentais ar kūno perkusija. Vaikas klausosi mokytojų parinktos įvairių stilių, epochų ir kultūrų muzikos, kad būtų kuriama turtinga muzikinė aplinka ir dedamas pagrindas platesniems muzikiniams pasirinkimams, formuojamas estetikos pojūtis. Muzika taip pat pasitelkiama atsipalaidavimui, aktyvinimui, nusiramimui ir kitokioms nuotaikoms reguliuoti. Žaisdamas muzikinius žaidimus, vaikas geriau susitelkia, įsitraukia į muziką, išlaiko ir plėtoja įgimtą domėjimąsi muzika. Vaikas klausosi muzikos įrašų ir gyvos muzikos tiek mokykloje, tiek už jos ribų, susipažįsta su muzikos klausymo ir dalyvavimo socialinėmis elgesio normomis. Tam yra skatinamos išvykos į filharmoniją, muzikinius renginius, teatrus, vaikais mokykloje patys rengia koncertines programas. Šokis Mokydamasis šokių vaikas supranta jų kompoziciją (šokio žingsnius, sekas, stilių, judėjimo kryptį,

	Teatras Tyrinėja pasirinkto personažo savybes. Žaidimuose pradeda tiksliai kurti „dramatiškas situacijas“ per personažų susidūrimus, neįtikėtinus įvykius. Kurdamas vaidmenį pasitelkia įvairių rekvizitą, muzikavimą, šokį.	erdvę), stebi kitus, derina šokio meną su kitais menais ir kalba. Atskleidžia savo vidinius išgyvenimus. Mokykloje veikia šokių būrelis, yra inicijuojamos parodomosios programos bendruomenei.
	6-asis žingsnis. Eksperimentuoja sudėtingesnėmis dailės technikomis (gratažas, monotipija), skaitmeninio piešimo, kompiuterinėmis technologijomis. Kuria darbus, pasižyminčius fantastinėmis detalėmis, grafiniais ženklais. Gali išvardyti keletą technikų (piešta, fotografuota, tapyta). Supranta, kad yra skirtingos dailės rūšys. Muzika Lygina, apibūdina, grupuoja garsus. Vartoja muzikos sąvokas. Išklausęs muzikos kūrinį nusako kuo jis įdomus, aptaria, kur ir kada girdi muziką savo aplinkoje. Dalinasi išpuodžiais, užduoda klausimus apie koncertus, aptaria atlikėjų ir klausytojų vaidmenis. Šokis Eksperimentuoja, kaip judesiais galima pavaizduoti emocijas. Šoka autorinius ir liaudies šokius. Improvizuodamas, kurdamas kompozicijas perteikia temą, pasirinktą nuotaiką. Apibūdina šokio temą, tempą, nuotaiką, judesius. Teatras Tyrinėja personažo savybes, emocijas ir jausmus, juos perteikia kūno judesiais, veido išraiškomis, balso intonacijomis. Kuria lėlių, šokio, dramos „spektaklius“. Apibūdina įsimintinus epizodus.	

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Estetinis suvokimas		
Lavėja nusiteikimas estetiškai potyriams ir džiaugsmui; aplinkos, žmonių santykių, meno, kūrybos grožio pajauta bei jautrumas kūrybos įvairovei; jutiminių ir emocinių grožio išgyvenimų apmąstymo ir dalinimosi su kitais įgūdžiai.	Domisi, gėrįsi, grožisi gamtine ir kultūrine aplinka.	Atpažįsta įvairius gamtinės ir kultūrinės aplinkos reiškinius, reaguoja į juos, jaučia, suvokia ir, remdamasis savo supratimu, aptaria estetinius jų ypatumus, dalinasi asmeninėmis estetinėmis patirtimis, džiaugiasi savo ir kitų kūryba.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Ramiai jaučiasi pažįstamoje aplinkoje. Reaguoja ir sutelkia dėmesį, kai yra kalbinamas, mato mimikas, judesius, įvairių spalvų ir formų daiktus, girdi garsus. Judesiais,	Išmaniųjų technologijų pagalba bendradarbiaujant su muziejais, galerijomis, teatrais bei valstybine

	kryžstavimu parodo, kad girdi pažįstamą melodiją, mato pažįstamą žmogų bei žaislą.	filharmonija yra skatinamas vaikų estetikos ugdymas(is). Vaikai meną patiria įvairiose aplinkose. Mokyklos vidaus bei lauko aplinka kupina bendruomenės kurtų meninių darbų, instaliacijų, skatinama pajauta aplinkos grožiui. Mokytojas skatina vaiką reikšti savo nuomonę apie nagrinėjamus bei jam išminusius meno kūrinius.
	2-asis žingsnis. Džiaugiasi išitraukęs į naujas raiškos formas. Reaguoja į objektus bei gamtos reiškinius, mėgdžioja tai, kas patinka. Atpažįsta muzikos kūrinius, judesio raišką, veikėjus, gamtos objektus ir reiškinius.	
	3-iasis žingsnis. Emocingai reaguoja girdėdamas garsų sąskambį, stebėdamas piešinius, šokių judesius, gamtos objektus bei reiškinius. Turi nuomonę (patinka, nepatinka) apie savo ir kitų kūrybą. Džiaugiasi savo kūryba.	
4–6 metai	4-asis žingsnis. Gėrasi menine veikla, dainuoja, šoka, vaidina, piešia, stebi gamtos ir aplinkos grožį. Reaguoja klausydamas ir stebėdamas įvairaus pobūdžio meno kūrinius, priima stilių ir žanrų įvairovę. Atkreipia dėmesį į kūrinių ypatumus: spalvų, judesių, garsų įvairovę, muzikos, šokio nuotaiką. Pasako savo nuomonę apie išklaustą muziką, matytą šokį, vaidinimą, dailės kūrinius; pastebi ir apibūdina jų detales.	Mokyklos aplinka yra kupina bendruomenės kurtų meninių dirbinių, instaliacijų, yra skatinama pajauta aplinkos grožiui, skatinama pačių vaikų kūryba, kaupiami asmeniniai meniniai portfolio. Bendradarbiaujant su įvairiais Vilniaus miesto muziejais, galerijomis, teatrais, filharmonija yra lavinamas vaikų estetikos ugdymas(is) per patyriminį ugdymą(si). Vaikai yra skatinami iškomunikuoti savo nuomonę apie meninius kūrinius, nagrinėti jų prasmę žmogui.
	5-asis žingsnis. Mėgaujasi muzikavimu, šokiu, vaidyba, dailės veikla. Grožisi spalvomis, formomis, garsais. Atpažįsta meno kūrinių ypatumus (siužetą, veikėjų bruožus, nuotaiką, spalvas, veiksmus).	
	6-asis žingsnis. Įgyvendindamas kūrybines idėjas nebijo eksperimentuoti, žaismingai stulbinti. Patirtus meno kūrinius susieja su savo asmenine raiška. Vertina savo ir kitų kūrybinę veiklą pasakant argumentų.	

Pasiekimų sritis	Vertybinė nuostata	Esminiai gebėjimai
Kūrybiškumas		
Tobulėja kūrybinių idėjų tyrinėjimo, fantazavimo, spontaniško išbandymo, atkartojimo įgūdžiai; kūrybinių idėjų plėtojimas ir įgyvendinimas (improvizavimas, komponavimas ir interpretavimas); savo ir kitų kūrybos reflektavimo, kūrybinių sprendimų pasirinkimo ir pritaikymo gebėjimai.	Nusiteikęs drąsiai kurti ir autentiškai išreikšti save, noriai tyrinėti naujas idėjas.	Pasitelkia patirtį ir vaizduotę, tyrinėja savo ir kitų idėjas, randa būdų ir priemonių parodyti originalumą ir išradingumą įgyvendindamas kūrybinius sumanymus, aptaria tai su kitais.

Vaiko metai	Augantys vaiko pasiekimai	Ugdymo(si) gairės
0–3 metai	1-asis žingsnis. Pastebi ir smalsiai, gyvai reaguoja į aplinkoje esančius pažįstamus ir naujus vizualius ir garsinius stimulus. Džiaugsmingai reaguoja į savo paties veikimą ir atkartoja tai, kas jam	Siekiama, kad vaikas kurtų ir savitai išreikštų save įvairiomis meninės raiškos priemonėmis, laisvai eksperimentuotų su

	patiko.	įvairiomis natūraliomis medžiagomis tam tinkamai paruoštoje aplinkoje.
	2-asis žingsnis. Žaismingai, neįprastais būdais tyrinėja daiktus, garsus, judesius, skonius. Išgauna, komponuoja patikusius garsus, judesius, veiksmus, objektus, atspindamas naujus veikimo būdus. Teikia pirmenybę tam tikrai kūrybinei veiklai, ilgiau įsitraukdamas į tai, ką mėgsta.	Siekama keisti ugdomąją aplinką: lankytis muziejuose, spektakliuose, organizuoti ekskursijas į gamtą ir kt.
	3-iasis žingsnis. Pakartotinai sugrįžta prie dominančių raiškos būdų tyrinėjimo. Perkuria patikusius garsus, judesius, veiksmus, vaizdus, atspindamas naujus derinius. Žaisdamas atlieka įsivaizduojamus menamus veikėjo veiksmus. Rodo susidomėjimą kitų kūryba, norą veikti su kitais.	Vaidmeninių naratyvinių žaidimų metu kartu su mokytoju ir grupės vaikais yra skatinamas vaikų kūrybiškumas, plėtojant patinkantį siužetą, personažo veiksenas, pasiruošiant aplinką.
4–6 metai	4-asis žingsnis. Veikdamas pasitelkia vaizduotę. Išbando, kaip įvairios medžiagos, priemonės ir daiktai gali būti naudojami skirtingais būdais. Žaisdamas prisiima menamus vaidmenis, kuria siužetus, spontaniškai keičia žaidimo taisykles. Domisi tuo, ką veikia, kuria kiti vaikai.	Siekama, kad vaikas kurtų ir savitai išreikštų save įvairiomis meninės raiškos priemonėmis, laisvai eksperimentuotų su įvairiomis natūraliomis medžiagomis. Mokytojas skatina išbandyti kuo įvairesnę veiklą, siūlo patiemis vaikams sugalvoti naujas žaidimų idėjas.
	5-asis žingsnis. Generuoja naujas idėjas, fantazuoja apie tai, ką nori sukurti. Neįprastai naudoja įvairias medžiagas, priemones ir kūrybos būdus įvairiose kasdienio gyvenimo ir veiklos srityse. Pasakoja apie tai, ką sukūrė, apie pasirinktus kūrybos būdus, medžiagas, priemones.	Naratyvinio vaidmeninio žaidimo metu yra skatinamas vaiko kūrybiškumas, vaikas pats modeliuoja žaidimo erdvę, pasirenka reikalingas priemones arba jas pasigamina, kviečia į žaidimą suaugusiuosius bei grupės vaikus, plėtoja jam aktualų siužetą laike, sprendžia iškilusias dilemas ir bendradarbiauja su visa žaidėjų komanda.
	6-asis žingsnis. Domisi, fantazuoja, užduoda klausimus apie kūrybinę veiklą, išbando įvairias naujas kūrybos priemones, būdus. Numato, kaip ir kokiomis priemonėmis sieks kūrybinio rezultato. Pasako, kam skirta jo ir kitų žmonių kūryba.	Mokytojas jautriai atliepia vaiko poreikius, jam padeda, mentoriauja, neužgožia vaiko minčių ir idėjų.

4.4. Siūlomos ugdymo(si) organizavimo formos, kuriamos aplinkos

Mokytojas kartu su vaikais modeliuoja stimuliuojančią aplinką, pažįsta ją per žaidimą, tyrinėjimą, patyriminę bei kūrybinę veiklas, panaudoja atitinkamas priemones (antrines žaliavas, gamtines priemones, žaislus, informacines technologijas ir kt.). Mokytojas numato vaikų galimybių barjerus, siekia, kad kiekvienas vaikas patirtų sėkmę, numato skirtingus ugdymo(si) metodus, įvairių gebėjimų bei interesų vaikams. Veiklos organizuojamos skirtingose erdvėse (sode, išvykose, žygiuose, muziejuose ir kitose vietos institucijose). Siūlomos veiklos skatina vaikus samprotauti, kelti hipotezes bei jas patikrinti, įgyvendinti

kilusias idėjas. Mokytojas vaikui pastoliauja, mentorauja, padėdamas vystyti jo kūrybines bei pažintines galias, pastebi sėkmes, skatina reflektuoti bei įsivertinti.

V. Vaikų ugdymosi pažanga, ugdymosi tęstinumas

Vaikų ugdymosi pažangos stebėjimas, analizavimas ir vertinimas yra neatsiejama kokybiško ugdymosi proceso dalis. Tai nuolatinis informacijos apie vaiką, jo ugdymosi ypatumus bei daromą pažangą atskirais amžiaus tarpsniais kaupimas ir apibendrinimas. Svarbiausi kokybiško vaikų ugdymosi kriterijai yra gera visų vaikų savijauta pagal kiekvieno vaiko galimybes ir daroma maksimali pažanga.

Vaiko pasiekimų vertinimo tikslai:

- pažinti vaiką, jo individualius poreikius ir gebėjimus;
- nustatyti pasiekimų lygį vertinimo atlikimo metu;
- įvertinti ir nustatyti daromą pažangą;
- kaupti ir sisteminti informaciją apie vaiko patirtį, pasiekimus, pažangą, kuri padėtų mokytojui išvelgti vaiko tobulėjimo galimybes, nustatyti barjerus, kurti tinkamus pastolius ugdymo procese ir taikyti patrauklius ugdymo kontekstus;
- padėti tėvams stebėti ir suprasti savo vaiko pažangą bei tikslingiau dalyvauti jo ugdymosi procese;
- pritaikyti ugdymo procesą vaikų grupės ir kiekvieno vaiko poreikiams bei galimybėms;
- užtikrinti vaiko ugdymosi tęstinumą ir sklandų perėjimą į mokyklą.

Vertinimas atliekamas vadovaujantis ikimokyklinio amžiaus vaikų ugdymosi pasiekimų aprašu (Ikimokyklinio ugdymo programos gairių priedas). Vaikų pasiekimai vertinami du kartus per metus: spalio ir gegužės mėnesiais, atliekami individualūs kiekvieno vaiko vertinimai. Vertinimai pateikiami ugdytinių tėvams elektroniniame Mokyklos dienyne „Mūsų darželis“, tėvai yra kviečiami aptarti vaiko pasiekimų vertinimus individualiuose pokalbiuose.

Mokytojai vertina vaiko gebėjimus visose ugdymosi srityse, remdamiesi pasiekimų sričių žingsniais pagal ugdytinių amžių. Surinkti duomenys apie ugdytinių ugdymosi pasiekimus analizuojami pasitelkiant lenteles elektroniniame mokyklos dienyne. Individualiai vaiko pažangai analizuoti naudojamos diagramos, kurios vaizdžiai parodo kiekvienos srities pažangą. Pasinaudodami diagramų duomenimis mokytojai ir pagalbos vaikui specialistai

kryptingai planuoja ir organizuoja ugdymo(si) procesą. Diagramos padeda išryškinti ugdymosi pasiekimų sritis, kurioms reikia skirti daugiau dėmesio ir laiko.

Priklausomai nuo vertinimo tikslų, naudojami trys vertinimo tipai: diagnostinis, formuojamasis ir apibendrinamasis.

Diagnostinis vertinimas – vaikui pažinti ir pirmiesiems jo ugdymosi žingsniams grupėje numatyti skirtas vertinimas. Atliekamas mokytojų pradedant dirbti naujoje vaikų grupėje arba kai į grupę ateina naujas vaikas. Siekiama pažinti vaikus ir numatyti artimiausius ugdymo(si) žingsnius.

Formuojamasis vertinimas – tai kasdienio vaikų ugdymosi situacijų stebėjimas, apmąstant, kaip vaikas įsitraukia į veiklas, kaip elgiasi grupės kontekste, kas kiekvienam sekasi, kur reikalinga pagalba, kaip vertėtų pakreipti ugdymo(si) veiklą, kad geriau atitiktų kiekvieno vaiko ugdymosi poreikius, išsiaiškinami vaikų pasiūlymai. Kartu su vaiku aptariami vertinimo rezultatai, numatomi tolimesni veiklos žingsniai.

Apibendrinamasis vertinimas – tai vaiko ugdymosi rezultatų įvertinimas per vienerius metus. Nustatoma, ko vaikas pasiekė aštuoniolikoje ugdymosi pasiekimų sričių, ar vaiko pasiekimai atitinka ikimokyklinio ugdymo programoje numatytus rezultatus, kokia vaiko pažanga, stiprybės, tobulintinos sritys.

Vaiko pasiekimai dokumentuojami stebint ir užrašant elektroniniame mokyklos dienyne, taip pat kaupiant vaikų darbelius, kalbant su vaikais, švietimo pagalbos specialistais, vaikų tėvais. Mokytojai laikosi vertinimo etikos reikalavimų, užtikrina konfidencialumą bei siekia, kad vertinimas vaiką pakylėtų, motyvuotų įdomiai veiklai, skatintų tobulėti, keltų savivertę.

Vaiko pasiekimų vertinimai saugomi elektroniniame dienyne. Kurti darbeliai, kalbėjimo pavyzdžiai, elgesio situacijų aprašymai ir kita medžiaga saugoma vaiko pasiekimų aplanke. Į pasiekimų aplanką dedami įrodymai, kurie apie vaiko žinias ir supratimą, gebėjimus ir nuostatus teikia naujos informacijos, rodo tobulėjimą, išryškina gabumus, interesus, atskleidžia ugdymosi poreikius. Vaikas prisideda prie aplanko kaupimo savarankiškai pasirinkdamas darbelius bei argumentuodamas, analizuodamas pasirinkimo priežastis. Informacija apie vaiko pasiekimus saugoma 3 metus.

VI. Baigiamosios nuostatos

Siekiant užtikrinti ugdymo(si) kokybę ir tęstinumą, programa ne rečiau kaip kas trejus metus yra peržiūrima ir remiantis naujausiais mokyklos įsivertinimo rezultatais, pasikeitusiais teisės aktais, vaikų poreikiais – gali būti atnaujinama. Programos turinys yra lankstus, todėl

gali būti koreguojamas ir tarp pagrindinių peržiūros laikotarpių, remiantis mokytojų refleksijomis bei tėvų (globėjų) įžvalgomis. Su programa bendruomenė gali susipažinti mokyklos tinklapyje, programa buvo aptarta mokyklos tarybos (2025 m. kovo mėnesį) ir tėvų susirinkimų metu (2025 m. balandžio ir gegužės mėnesiais).

VII. Naudota literatūra ir informacijos šaltiniai

- Lietuvos respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymas 2023 m. rugsėjo 4 d. Nr. V-1142 Dėl Ikimokyklinio ugdymo programos gairių patvirtinimo <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/76bb8f404b5911ee8185e4f3ad07094a?jfwid=f5arm3g7r>
- Jungtinių tautų vaiko teisių konvencija, ratifikuota 1995 m. liepos 3 d. Lietuvos Respublikos įstatymu Nr. I-983 <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/TAIS.18370?jfwid=>
- Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas <https://eseimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/TAIS.1480/asr>
- Universalaus dizaino mokymuisi gairės <https://tukstantmeciomokyklos.lt/wp-content/uploads/2023/11/Universalaus-dizaino-mokymuisi-gaires.pdf>
- Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymas „Dėl mokyklų, vykdančių ikimokyklinio ir (ar) priešmokyklinio ugdymo programas, veiklos kokybės įsivertinimo metodinių rekomendacijų patvirtinimo” <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/b73dca50a0dd11eda06e9a4a8dd92fc1>

1 PRIEDAS

Išvados apie Mokyklos veiklos kokybę

Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimas atliktas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymu „Dėl mokyklų, vykdančių ikimokyklinio ir (ar) priešmokyklinio ugdymo programas, veiklos kokybės įsivertinimo metodinių rekomendacijų patvirtinimo“¹². Veiklos rodikliai pateikti pagal aukščiau minėto įsakymo 2 priedą.

Mokyklos stiprieji veiklos aspektai:

1. Vaiko gerovė:

- 1.1.1. Bendra grupės atmosfera pozityvi, grįsta malonių bendravimu ir bendradarbiavimu. Saugi ir pasitikėjimu grįsta aplinka yra svarbiausias ugdymo aspektas mokykloje, sąlygojantis efektyvų ugdymo procesą.
- 1.1.3. Vaikai su mokytoju ir draugais kalbasi apie jausmus, mokosi atpažinti, įvardyti ir tinkamai reikšti emocijas. Mokykloje integruotos socialinių ir emocinių įgūdžių programos „Dramblys“ ir „Antras žingsnis“. Darželio psichologas teikia aktyvią ir nuolatinę pagalbą sunkumų keliančiose situacijose, bendradarbiauja su grupių mokytojais.
- 1.4.3. Mokytojas stebi vaikų fizinę ir psichikos sveikatą, atpažįsta netinkamo elgesio su vaiku ar vaiko nepriežiūros požymius, turinčius poveikio vaiko sveikatai, ir apie tai informuoja vaiko gerovės komisiją. Visi mokyklos darbuotojai yra susipažinę ir laikosi „Apsaugos nuo smurto artimoje aplinkoje įgyvendinimo tvarkos aprašo“ rekomendacijų. Mokykloje efektyviai veikia Vaiko gerovės komisija.

2. Patirtinė vaiko veikla:

- 2.2.1. Vaikai drąsiai tyrinėja, eksperimentuoja.
- 2.2.2. Vaikai naudoja įvairius patirties kaupimo būdus (stebėjimą, bandymą, klausinėjimą), skatinančius juos tyrinėti, eksperimentuoti, savarankiškai domėtis ir

¹² <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/b73dca50a0dd11eda06e9a4a8dd92fc1>

būti kūrybingus. Tyrinėjimas ir patyriminis mokymasis plėtojant ugdymą lauko erdvėse yra vieni pagrindinių ugdymo būdų Mokykloje.

- 4.2.2. Mokytojas siūlo veiklas, kurios skatina vaikų susidomėjimą ir kelia jiems naujų iššūkių, žadina kūrybingumą, tyrinėjimą, eksperimentavimą, padeda savarankiškai ieškoti atsakymų, spręsti problemas. Mokytojai kuria kontekstus, keliančius iššūkius; ugdymo procese naudoja įdomius inovatyvius metodus.

3. Fizinė ugdymo(si) aplinka:

- 3.1.2. Ugdymo(si) aplinka suskirstyta į logiškai apibrėžtas mažesnes erdves (pagal ugdomas kompetencijas, veiklos centrus, kampelius ar kt.) su tam tikrai veiklai tinkamomis priemonėmis, skatinančiomis tyrinėti, žaisti ir ugdytis. Mokytojos kuria ugdymo(si) kontekstus grupės aplinkoje pagal veiklos temas išnaudodamos ir netradiciškai pritaikydamos visas grupių patalpas.
- 3.1.4. Aplinkoje įrengtos erdvės atsipalaidavimui ir ramybei, kur vaikai gali pabūti vieni ir pailsėti. Kiekvienoje grupėje įrengti ramybės – poilsio, skaitymo kambarėliai.
- 3.1.5. Užtikrinama, kad kiekvieną dieną nustatytą laiką vaikai praleistų gryname ore, mokyklos lauko erdvės panaudojant visapusiskam vaikų ugdymui(si). Mokykloje ypatingai išnaudojamas laikas lauke, su tėvais iš anksto aptariant tinkamos bet kokiam orui aprangos užtikrinimas.

4. Pažintinė ugdymo(si) aplinka:

- 3.3.1. Vaikai mokosi saugoti aplinką ir turi praktinių galimybių prisidėti prie aplinkos puoselėjimo. Visa mokyklos bendruomenė aktyviai palaiko tvarumo idėjas bei skiepija jas vaikams. Dalyvaujame Aplinkosauginio švietimo projektuose.

5. Bendradarbiavimas su tėvais planuojant ir įgyvendinant ugdymo turinį:

- 5.2.1. Mokytojas aptaria su tėvais vaiko amžiaus tarpsniui realius lūkesčius, atsižvelgdamas į individualias vaiko galias ir skirtingą ugdymosi patirtį, ir kartu sutaria dėl trumpalaikių ir ilgalaikių individualių ugdymosi tikslų. Individualių susitikimų metu aptariami šeimos lūkesčiai, visus metus išlaikomas glaudus ir profesionalus bendradarbiavimas.
- 6.1.2. Ugdymo turiniui ir vaikų ugdymosi patirties turtinimui mokytojas panaudoja turimas žinias apie vaikų šeimų kultūrinę įvairovę. Tėvai aktyviai įtraukiami į ugdymo procesą: dalinasi savo profesijomis, rengia skaitymo valandėles, dalyvauja

tradicinėse šventėse, organizuoja edukacijas, dalyvauja jas įgyvendinant, kartu su mokytojais kuria edukacines priemones.

6. Mokyklos kultūra ir bendruomenės santykiai.

- 7.1.3. Mokyklos personalas laiko save viena komanda, siekiančia bendrų tikslų. Nedidelė darbuotojų bendruomenė suteikia galimybes visiems, ne tik Mokytojams, įsitraukti organizuojant ir vykdant mokyklos veiklas – šventes, projektus, edukacines veiklas. Sprendimai priimami bendrai, suteikiama tarpusavio pagalba juos įgyvendinant.
- 7.1.5. Mokykla atvira pokyčiams, dalyvauja švietimo kokybės gerinimo projektuose. Darželio mokytojai dalyvavo koučingo mokymuose, skirtuose stiprinti bendradarbiavimo įgūdžius, puoselėti bendrystės idėjas.

Mokyklos tobulintini veiklos aspektai:

1. Visų vaikų dalyvavimas ugdymo procese:

- 1.3.1. Vaikai žino, kokio elgesio iš jų tikimasi, dalyvauja kuriant grupės taisykles ir mokosi jų laikytis. Susitarimai ir taisyklės grupėje kuriamos ir taikomos, tačiau ne visose grupėse jos pateiktos vizualiai ir nuolat prieinamos.
- 1.4.2. Ugdymo(si) aplinka ir veikla pritaikyta skirtingų ugdymosi poreikių vaikams; mokytojas modifikuoja fizinę aplinką ir veiklas, teikia pagalbą, atsižvelgdamas į situacines vaikų reikmes. Kyla sunkumų greitai pritaikant ugdymo(si) aplinką naujai pradėjusiems lankyti vaikams, turintiems nustatytus arba dar nenustatytus specialiuosius ugdymosi poreikius.

2. Ugdymo(si) strategijos:

- 4.3.1. Mokytojas žaidimą vertina kaip ugdymo(si), tyrinėjimų, atradimų, įsitraukimo ir džiaugsmo šaltinį. Mokytojai tako ugdymo strategijas, palaikančias žaidimą, kaip pagrindinę vaiko veiklą, taikydami vaidmenų žaidimus, naratyvinius žaidimus, judriuosius žaidimus ir kt., tačiau kai kurie mokytojai skiria nepakankamai laiko spontaneo vaikų žaidimo veikloms.

3. Pasiekimų vertinimas ir ugdymo planavimas:

- 5.1.2. Mokytojas ugdo vaikų gebėjimą vertinti savo ir kitų vaikų veiklą, elgesį ir darbus. Vaikai į pasiekimų vertinimo procesą įtraukiami nepakankamai – skiriamas laikas refleksijai turėtų būti ilginamas, naudojami vaikams patrauklūs ir įdomūs įsivertinimo būdai.

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Vilniaus miesto savivaldybė 188710061, Konstitucijos pr. 3, LT-09601, Vilnius
Dokumento pavadinimas (antraštė)	DĖL PRITARIMO VILNIAUS LOPŠELIO-DARŽELIO „ŠNEKUTIS“ IKIMOKYKLINIO UGDYMO PROGRAMAI
Dokumento registracijos data ir numeris	2025-07-22 Nr. A15-1471/25
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	–
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Almeda Kučinskienė, Ikimokyklinio ugdymo skyriaus vedėja, Ikimokyklinio ugdymo skyrius
Sertifikatas išduotas	ALMEDA KUČINSKIENĖ LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2025-07-22 15:49:30 (GMT+03:00)
Parašo formatas	XAdES-T
Laiko žymoje nurodytas laikas	2025-07-22 15:49:43 (GMT+03:00)
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	EID-SK 2016, AS Sertifitseerimiskeskus EE
Sertifikato galiojimo laikas	2024-02-28 19:13:13 – 2029-02-26 23:59:59
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	"Registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "RCSC IssuingCA-2, VI Registru Centras - i.k. 124110246 LT" išduotą sertifikatą "Dokumentų valdymo sistema Avilys, Vilniaus miesto savivaldybės administracija, į.k. 188710061 LT", sertifikatas galioja nuo 2024-12-18 11:49:40 iki 2027-12-18 11:49:40
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	1
Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius	–
Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)	–
Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	–
Priedamo dokumento registracijos data ir numeris	–
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Dokumentų valdymo sistema „Avilys“, versija 3.5.84.1
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2025-07-22 15:50:45)
Paieškos nuoroda	–
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2025-07-22 15:50:45 Dokumentų valdymo sistema „Avilys“